

القبس

الجمعة ٢٢ رجب ١٤٠٥هـ - ١٢ أبريل (نيسان) ١٩٨٥م - السنة الرابعة عشرة - العدد ٤٦٣٩ - الكويت
AL-QABAS, Friday, 12 April, 1985 - 14th Year, No. 4639 - Kuwait.

مجموعة النشر
أنظمة المكاتب الداخلية
نظم الاقصادات
تلفون: ٨٤٨٦٠٠ - ٨٤٧٥٠٠
٨٤٧٩٠٠ - ٨١٠٥٠٠

استبدال سيارة القديمة
بآخرى جديدة من الشواف
شركة عماسل من الشواف واخوانه
٩١٥٢٧٦ - ٧٧٨٥٧٧ - ٧٧٨٥٧٧ - ٩١٥٢٧٦

زيارة جديدة للتاريخ

بسم: محمد حسين هيكل

نهر... المتحف والسلطة

القاهرة تحتفظ بخيري وتسلم طائرتي للخرطوم

القاهرة - إقبس : صرحت مصادر مطلعة في القاهرة لـ إقبس بأن مصر طلبت من القيادة السودانية الجديدة عند اتخاذ خطوات عاجلة تطالب بها مصر بتسليم الرئيس السوداني السابق جعفر نميري الموجود حالياً بالقاهرة

لما يسببه مثل هذا الطلب من حرج للادارة المصرية. وقالت هذه المصادر وجود نميري في القاهرة لا يمثل مشكلة قانونية حيث أن ميثاق التكامل بين مصر والسودان يعطي حق الإقامة لمواطني جعفر نميري الموجود حالياً بالقاهرة (البقية على الصفحة ٢١ عمود ٦)

محفضة استثمارية للوافدين بفوائد محدودة وضمان حكومي

كتاب حسين عبدالرحمن: طالب النائب عبدالرحمن الغنيم بضرورة تشجيع استخدام مدخرات المواطنين والمقيمين في برامج الاسكان من أجل انعاش الاقتصاد الوطني. وذكر في اقتراحه بضرورة تشجيع استخدام مدخرات المواطنين والمقيمين في برامج الاسكان من أجل انعاش الاقتصاد الوطني. وذكر في اقتراحه بضرورة تشجيع استخدام مدخرات المواطنين والمقيمين في برامج الاسكان من أجل انعاش الاقتصاد الوطني.

انتقال السلطة للشعب لا يعني اقتناص المكاسب

بسم: د. منصور خالد

لم تكن هناك أية مفاجأة لما حدث في السودان الا ان يغالط نفسه في الحقائق ويسومها طلب المحال. وينطبق هذا القول على نميري كما ينطبق على سدة النظام. وبالمقدّر نفسه ينطبق هذا القول على القوى الخارجية التي ظلت تردد التحدث عن البديل لنميري وكان بقاء نميري في الحكم هو قدر السودان المحتوم بل كانهم يتحدثون عن بشر على غير هذه الأرض.

وقد ابرزت في خاتمة كتابي الذي نشرت جريدة إقبس فصولاً منه بأن بقاء نميري في الحكم نتاج طبيعي لعجز معارضيه عن جمع الشتات، ويوم ان يجتمع الشتات فلا مكان لنميري كما قلت. وان دور الجيش يوم ان يكون الخيار عنده خياراً بين نميري والشعب فلا مجال له الا الانحياز لجانب الشعب اما سلباً بعدم التدخل، او ايجاباً بالاطاحة بالنظام. بيد اني ذهبت ايضا للقول بان رحيل نميري لن يكون هو نهاية المطاف، غير ان تسليم السلطة للشعب لا يعني ان هناك اصحاب حق تاريخي، لاقتناص مكاسب الشعب.

وعندما اقول بان ذهاب نميري ليس هو النهاية فاعني بان هناك واقعا قاتما يزيد من قناتمه التخريب الذي قام به نميري حتى احرق الحرث والنسل، والفساد الذي عاث في الأرض، وحتى قضى او كاد على مقومات الحكم السليم.

فالواقع الذي يحياه اهل السودان اليوم هو واقع الجوع الذي يتهدد بالموت قرابة ٥ ملايين شخص. وهو واقع الحرب الدامية في الجنوب التي تكلف الخزينه مليون جنيه في اليوم. وهو واقع الاقتصاد المنكوب والخدمات المهترئة. وهو واقع افتعال الممارك مع القوى الخارجية خاصة الجيران مما يبدد الطاقات ويبدد الجهود.

وهذه القضايا هي التي يجب ان تتجه اليها الجهود وتعباً للقوى وتحدد البرامج. وبهذا الشأن يصبح الحديث عن المساعدات الخارجية او قروض يقدّم صندوق النقد الدولي جهلاً بالواقع. فصندوق النقد ليس هو بديلاً اقتصادياً دولياً بل هو هيئة يلجأ اليها من يريد من اعضائها وهو غير ملزم بقبول توجيهاتها فان دعا الصندوق حكومة السودان لتخفيض النفقات وموازنة ميزانيتها لحكومة السودان وحدها هي التي تقرر اين تخفض هذه النفقات وكيف يتحقق هذا التوازن.

هل يتم هذا عبر المزيد من الضرائب المرهقة والغلاء الدعم عن السلع كما فعل نميري ام يتم عن طريق توفير الاموال التي تبذل على الحروب في الجنوب التي تضغط الامني في الشمال، اذن فالامر هو عبر السياسات الخاطئة التي كان نميري يتبعها وهذا يقود بالضرورة للقول بان الجهود يجب ان تتجه الى معالجة هذه السياسات بايقاف الاحتراق في الجنوب. وتنفيذ مشروعات الانقاذ العاجلة بالحد من المجاعة ووضع الخطط السريعة بدعم الانتاج الزراعي خاصة لتحقيق الاكتفاء الذاتي. فهذا هو الفلاح الناجح في النهاية لازمة الغذاء وليس مشروعات الاغاثه.

ومن الجانب الاخر فان هناك ضرورة لدراسة كل مظاهر الفساد التي اشترانا اليها وكيف حدثت ومن هم المسؤولون عنها وكيف يمكن تداركها في المستقبل. اما حول تسليم السلطة للشعب ففي يقيننا هذا يعني توفير المناخ الديمقراطي للتعديل. وطرح البرامج التي تتناول هذه القضايا حتى يصبح الشعب على بينة من امره وحتى يتم اختياره لا على اساس ما يحسبه الناس حقوقاً تاريخية موروثه، وانما على اساس موضوعي ليتمسك بهذه البرامج. ومثل هذا الاسلوب سيتيح الفرصة للقوى السياسية التي عرفت الساحة في الماضي وهي الاحزاب التقليدية. كما يتيح الفرصة للقوى الجديدة والتي لعبت الدور لايمتثل فقط في حركة ٢٦ مارس وهو يوم اعلان الاضراب العام وانما هذه الحركة يجب ان ينظر اليها باعتبارها امتداداً لحركات اخرى سبقتها تطلعت في اضراب اطباء الذي قاد الى اعلان الاحكام العرفية. وتطلعت في اضراب القضاة وتحركات المحامين واساتذة الجامعة.

ان دور الجيش في هذا الاطار بالضرورة لا يمكن ان يكون الا دوراً انتقالياً يؤمن المسيرة ويضمن سلامة انتقال السلطة للمدنيين وفق هذه الاسس.

لأن جولته ستحدد ملامح التحرك الأمريكي بالمنطقة واشنتون: فرق اغتيالات جاهزة تنظر مورفني العواصم المرجحة للعملية: لندن وعمان وببيروت

واكدت المصادر هذه المعلومات رفعت الى الرئيس ريغن وجرت مناقشتها على اعل مستوى في واشنطن وتم اتخاذ سلسلة تدابير احتياطية وامنية لم يسبق ان اتخذت من قبل لحماية مورفي واحباط هذه المحاولات هذه. واوضح النائب الغنيم لـ إقبس انه يمكن مشاركة وزارة المالية والاقتصاد في ذلك عن طريق اصدار سندات خاصة بالتحويل الاسكاني ذات فئات معينة وتحدد كل فئة فوائدها.

لندن قبل ان ينتقل الى المنطقة وان جولته في الشرق الاوسط قد تشمل اضافة الى الدول المذكورة زيارة خاصة وسريعة للبنان وزيارة للعراق. وعلمت إقبس ايضا ان مورفي قد يعيد عن زيارة بيروت اذا ما تصححه المسؤولون عن الأمن بذلك وقد يلتقي حينذاك ببعض المسؤولين اللبنانيين في دمشق. وهناك احتمال ان يزور مورفي باريس وروما بعد انتهاء جولته في الشرق الاوسط.

٢ - تعتبر الجهات الاميركية المعنية بهذا الامر ان نقاط الخطر الشديد بالنسبة الى مورفي هي لندن وعمان وببيروت بالطبع. وعلمت إقبس ان اتصالات سرية جرت في الايام الاخيرة

واكدت المصادر هذه المعلومات رفعت الى الرئيس ريغن وجرت مناقشتها على اعل مستوى في واشنطن وتم اتخاذ سلسلة تدابير احتياطية وامنية لم يسبق ان اتخذت من قبل لحماية مورفي واحباط هذه المحاولات هذه. واوضح النائب الغنيم لـ إقبس انه يمكن مشاركة وزارة المالية والاقتصاد في ذلك عن طريق اصدار سندات خاصة بالتحويل الاسكاني ذات فئات معينة وتحدد كل فئة فوائدها.

لندن قبل ان ينتقل الى المنطقة وان جولته في الشرق الاوسط قد تشمل اضافة الى الدول المذكورة زيارة خاصة وسريعة للبنان وزيارة للعراق. وعلمت إقبس ايضا ان مورفي قد يعيد عن زيارة بيروت اذا ما تصححه المسؤولون عن الأمن بذلك وقد يلتقي حينذاك ببعض المسؤولين اللبنانيين في دمشق. وهناك احتمال ان يزور مورفي باريس وروما بعد انتهاء جولته في الشرق الاوسط.

٢ - تعتبر الجهات الاميركية المعنية بهذا الامر ان نقاط الخطر الشديد بالنسبة الى مورفي هي لندن وعمان وببيروت بالطبع. وعلمت إقبس ان اتصالات سرية جرت في الايام الاخيرة



عبد العزيز الصقر

غرفة التجارة
لعبت دوراً مهماً
بتثبيت الكيان
السياسي الكويتي
(ص ١٧)

الشيخ ناصر في
حديث صحفي:
الاعلام سلاح خطير
يجب حسن استخدامه

مجلس الامه:
اقتراحات وأسئلة
ومشروعات قوانين

مجلس الخدمة:
مزايا
جديدة لهيئة الاستثمار
وتعديل أوضاع
الصيدلة
(ص ٣)

بغداد: غارات مدمرة
على ٤ مدن ايرانية
واستكمال الاستعدادات
لابادة الهجوم المنتظر

شولتز: حقوق
الفلسطينيين «مكفولة»
وقرار الامم المتحدة
تشمل الجولان أيضاً

لقاء تعارف خريفي
يسبق قمة العملاقين
وغورباتشيف يدعو
لانهاء «العصر الثلجي»
(ص ٢٠)

العلم اللبناني فوق معتقل انصار.. وحلقات دبكت في النبطية الاسرائيليون انسحبوا من «مثلث الموت» والمستوطنات أصبحت في مرمى الكاتيوشا

الى الشرق من النبطية بينما اخذ شبان المدينة يزيرون السواحل الشمالية التي كان الاسرائيليون قد اقاموها، ويحطون لقطات الطرقات التي تحمل كتابات بالعبرية خارج مركز تحقيق اسرائيلي سمي «السمة» «الريجي» يقع عند طرف المدينة. وتدفق الجنوبيون من ١٢ قرية على النبطية وهم يلحسون بالاعلام

اقام الرجال والنساء والاطفال حلقات الرقص في شوارع مدينة النبطية احتفالاً بانتهاء حوالي ٣ سنوات من الاحتلال الاسرائيلي. وكان الجنود الاسرائيليون يراقبون من مراكز جديدة اقاموها في التلال الواقعة

وزير الدفاع: لن نسحب باستقالة اي كويتي من الجيش

قال وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ان الجيش والقوات المسلحة بحاجة الى جهود الشباب وانه لن يسمح بعد اليوم باستقالة اي كويتي من الجيش.

وذكر الشيخ سالم امام طلبة كلية التربية في ختام الاسبوع التربوي ان ما يشاع في الدوائر حول اسلوب التعامل في وزارة الدفاع مبالغ فيه. وتطرق الى الحرب العراقية الايرانية فحذر من استمرارها وتوسعها وقال ان الكويت تعاملت ولا تزال مع ذيلها وانارها بالحكمة والصبر.

اضطرابات الشرق الاوسط تدفع الكنديين لاستخلاص النفط من الرمال

اعطت الحكومة الكندية الضوء الاخضر امس للبدء في تنفيذ مشروع رئيسي لاستخلاص النفط من الرمال القطرانية بواسطة معدات صناعية متطورة.

وجاءت هذه الخطوة على ما يبدو في اعقاب توقعات لجهز المخابرات الكندية بحدوث مزيد من الاضطرابات في منطقة الشرق الاوسط بحيث تهدد الامدادات النفطية سواء بانقطاعها او بارتفاع اسعارها.

عريسات - (يواجه اختلال توازن واحتمال السقوط والخروج من مجال السيطرة)

فبراير الماضي من قاعدة «كورور» ببولينا، وهي مستعمرة فرنسية في اميركا الجنوبية.

وذكر مصدر (ناسا) لـ إقبس ان عريسات (١) لا يزال تحت سيطرة محطة ارضية في دراهب في السعودية، غير ان مشكلة في احدى اللوحات الشمسية اثرت على توازنه. فحين امرت المحطة ارضية بنشر اللوحات الشمسية في القمر جزئياً، بعد اطلاله بوقت قصير، لم تستجب اللوحة الجنوبية، وبقيت عالقة في مكانها فاطلقت قوى دافعة كان يحملها القمر فحررت اللوحة.

وعلى اية حال، فانه حين وصل القمر الصناعي فلكه الذي يدور فيه من فوق شرق البحر المتوسط، وصدرت الاوامر للوحات الشمسية بالانتشار

خامس زيت زيتون
جولد GOLD
مروجع لاجلنا وصوت

نظرة الى القبال
من الجمهورية العربية
تقر صحيفة العرض
للمعرض العربي
في «صليوت الكينيت»
من يوم ١٥ / ٤
في صليوت العربية
تحت - سجاد

لبيع لعدم التفريغ
موقع غير ميزات أمريكية
وإبانية في موقع ممتاز بالمنطقة
الضاحية بالعربيل
٩١٨٧٤ / ٤
٨٤٧٦٠٠
أبو عبد الله أبو ناصر

التربية تعلن نتائج مسابقة النشاط الإذاعي بمدارس الأحدي

أعلنت منطقة الاحمدي التعليمية نتيجة مسابقة النشاط الإذاعي بين مدارس المنطقة وستوزع الجوائز التقديرية المناسبة على الفائزين في احتفالات بمدارس، وستفتح المدارس الفائزة بالمركز الأول كأس التفوق في المهرجان الثقافي التربوي الثاني. وفيما يلي أسماء المدارس الفائزة وترتيبها:

- أولا: مدارس البنين:**
- المرحلة الابتدائية: الوفرة الابتدائية للبنين - الاول، محمود شوقي الايوبي. أ. للبنين - الثاني، الزور الابتدائية للبنين - الثالث.
 - المرحلة المتوسطة: الاحمدي المتوسطة للبنين - الاول، الرقة المشتركة للبنين - الثاني، الكندي المتوسطة للبنين - الرابع، مزل هزاع الصلال المشتركة للبنين - الخامس.
 - المرحلة الثانوية: الفنتاس الثانوية للبنات - الاول، الصباحية الثانوية للبنات - الثاني، الرقة الثانوية للبنات - الثالث.
- ثانيا: مدارس البنات:**
- المرحلة الابتدائية: الرقة الابتدائية للبنات - الاول، غزية بنت جابر الابتدائية للبنات - الثاني، فاطمة بنت الخطاب المشتركة للبنات - الثالث، عفره بنت عبيد الابتدائية للبنات - الرابع، حواء المشتركة للبنات - الخامس.
 - المرحلة المتوسطة: الرقة المتوسطة للبنات - الاول، فاطمة بنت الخطاب المشتركة للبنات - الثاني، ام حكيم المتوسطة للبنات - الثالث، بركة النعمان المتوسطة للبنات - الرابع، ابوحليفة المشتركة للبنات - الخامس.
 - المرحلة الثانوية: الفنتاس الثانوية للبنات - الاول، الصباحية الثانوية للبنات - الثاني، الرقة الثانوية للبنات - الثالث.

الوفد التربوي يصل البلاد اليوم

يصل البلاد مساء اليوم وفد تربوي مصري برئاسة وكيل وزارة التربية والتعليم في مصر محمد محرم المصري في زيارة رسمية تستغرق اسبوعا، وقد أعدت مراقبة العلاقات العامة بوزارة التربية برنامجا للوفد الضيف بمقابلة وزير التربية الدكتور حسن الابراهيم ووكيل الوزارة عبدالرحمن الخضري وعقد جلسات عمل بين الوفد المصري والمسؤولين في وزارة التربية، كما سيوزع الوفد المعهد الديني والمكتبة العلمية وجمعية المعلمين الكويتية وثانوية صباح السلام - مقررات - زيارة المدينة الترفيهية. ويرافق الوفد خلال الزيارة المستشار الثقافي الكويتي بالقاهرة عبدالله حارب، وعبدالكريم الفيلي رئيس قسم الضيافة بالعلاقات العامة. ويضم الوفد في عضويته كلا من: محمد محرم ابراهيم المصري - وكيل وزارة



جانب من المعرض

افتتح مدير منطقة الاحمدي التعليمية عبدالله اللقمان المعرض السنوي لمرشدات المرحلة المتوسطة بمدرسة الاحمدي المشتركة للبنات. حضر حفل الافتتاح الموجهة العامة للمرشدات السيدة فريفة امين وعدد من الوجهات والمراقبين بمنطقة الاحمدي التعليمية. وبعد ان تجول مدير المنطقة ومراقبوه في اجحة المعرض اشاد بالمعروضات وبالجهود المبذولة في اقامته. هذا وقد اشرفت على اقامة المعرض الناطرة سبيكة الدبوس.

اعضاء مراكز الشباب يزورون مستشفى الرازي



الوفد يزور الهدايا على المرضى

قام وفد من اعضاء النشاط الاجتماعي بمراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بزيارة مستشفى الرازي للعظام وطاف الوفد الزائر بجناحه الاطفال لمنااسبة يوم الصحة العالمي وقام اعضاء بتقديم الحلوى على هؤلاء الاطفال متمنين لهم الشفاء العاجل. رافق الوفد خلال الزيارة المسؤول المتأوب بالمستشفى كما كان برفقة اعضاء المراكز ايضا موجهي النشاط الاجتماعي بقسم التوجيه والمتابعة ومشرف النشاط بمراكز شباب الدعية.

مزرعة الجهراء

تعلن مزرعة الجهراء عن اقامة مسابقة ليلية لطلابها في الزراعة والحدائقية وصلت مدينتها في المزرعة والحدائقية والزراعة وتجهيزت الحدائقية والحدائقية. وذلك يوم الجمعة الموافق ١٢/٤/١٩٨٥ ما بين الساعة الثامنة صباحا والساعة مساء. هذا وتقوم المزرعة بفتح المزرعة على الطريق الواقع شمال نازي الجهراء الرياضية باجماع الغربة. تليفون / ٧٧٥٩١٤

معرض الكويت للعلوم تحت اعماله ١٥ الجاري ٣٠ ألف زائر يوميا للمعرض



هناك جاسم العلي - مشرفة بالمعرض • السيدة معصومة عبدالرضا • الطالبة ندى الفارس



محمد عبدالرسول فرج • الطالبة دلال الفارس • الطالبة غدير عبدالمحسن



الطالب نواف ابراهيم الفضلي • الطالب احمد القطان



جانب من الحضور



باحث بالفتوى والتشريع مع اسرة



فرق الجواله تحتفل باليوم العربي



قادة الجواله

يقول محمد عبدالرسول فرج نائب بادرة الفتوى والتشريع انه اصطحب معه زوجته واولاده لزيارة هذا المعرض الذي يعتبر الاول من نوعه في الكويت وانه فكرة علمية متقدمة تحاكي الجيل الحالي ويعتبر من المعرض مسابرا للتقدم العلمي في الدول المتقدمة ويعطي محالا تشجيع الابناء والبنات للتخصصات العلمية وهي الاساس في تقدم الشعوب ورفاهيتها.

وتقول السيدة معصومة عبدالرضا معر في مدرسة علم النفس بثنائية الرميحية بنات انني حضرت مع اولادي ليطرحوا التساؤلات التي يمكن ان ارد عليها والاجهزة ممتازة والاولاد انفسهم يتدربون على الاجهزة بالبطرة وهذه تجربة عظيمة وهناك اجهزة لها علاقة بمادة علم النفس مثل قياس زمن الرجوع والحداد البصري من خلال بعض الصور والاجهزة المعروضة.

برنامج اسبوع المرأة الرابع خولة العتيقي: المرأة المسلمة تحتاج إلى سعة نفسية مضاعفة



جانب من الحضور



كتبت منى عبدالرازق

قالت السيدة خولة العتيقي ان المرأة المسلمة تحتاج الى سعة نفسية مضاعفة لتحمل في نفسها طاقة الروحاني المتفرغ للروح وطاقة الارض المتفرغ للارض بحيث تحملها متمزجتين متفاعلتين غير متمزجتين. واضافت في الندوة التي أقيمت في الكويت الفكرية والثقافي للمرأة المسلمة ضمن برنامج اسبوع المرأة الرابع اسس لا بد ان يكون منهج البناء الفكري والثقافي لها واسعا وشاملا فهو التوجه لله في كل امر من الامور والانزنام بما انزل الله.

وقالت يجب ان يكون هذا البناء وسيلة راضية لدعم العقيدة التي يؤمن بها المجتمع المسلم، وتخليد هذه العقيدة ونقلها سليمة الى الاجيال المقبلة. وقالت لا بد ان تتضافر جميع الوسائل لبناء كيان المرأة المسلمة وجعلها قادرة على ان تعيش في هذه الحياة وتكيف معها وتنتج للقيام برسالتها، لان البناء الفكري القائم على العقيدة له موازين محددة يزن ويقيس ويحصص ويستنتج قبل ان يخطو.

واضافت باءه لايجاد المنهج التربوي لبناء البناء الفكري والثقافي للمرأة المسلمة لا بد ان تفرق تفرقا واضحا بين البنين والبنات لان الواقع الفطري هو الذي يبنى تلك التفرقة. فمن الوسائل المعاصرة توحيد برامج الدراسة وتوحيد مراحلها وسنواتها كذلك. فان توحيد البرامج الدراسية من شأنه ان يثبت الاسترجال في عقل المرأة على خط مضاد لخط انوثتها المتتيرة.

فهي برامج رجالية في الاصل قصد بها اعانة الرجل على اداء وظائفه والراة تدفع اليها دفعا سواء كانت مناسبة او غير مناسبة لطبيعتها. كما ان توحيد سنوات الدراسة ومراحلها يؤخر عن التخرج بالنسبة للفتاة وبالتالي يؤخر سن الزواج عند اللحظة التي يكفل فيها نموها الجسدي والعقلي. واضافت السيدة خولة بان المناهج الحديثة للتربية لا تدرب الفتاة على عمل البيت لانه في البيت مشغولة بالاستعداد للمدرسة وفي المدرسة تأخذ مناهج البنين التي لا تدرب على شؤون البيت. وليس معنى ذلك ان تتعلم. فالاسلام امر بتعليمها لتستقيم الامور في المجتمع المسلم.

وفي المجتمع المسلم هناك علم وتكنولوجيا مطلوبون بالمحاولة وبذل الجهد لانا لا نغير المحاولة لا نصل الى شيء وقد تحدثت بالمحاولة على اقل تقدير قدرا من التغيير في الحاضر يبنى عليه التغيير المبرجو في المستقبل.

مؤسسة البترول الوطنية تقيم حفلا ترفيهيا للثلاثاء دور رعاية المعوقين



توزيع الهدايا

اقامت مؤسسة البترول الكويتية والشركات التابعة لها يوم الثلاثاء الماضي في نادي بوييان حفلا ترفيهيا لثلاثاء دور رعاية المعوقين والطفولة ورعاية المسنين التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بمناسبة يوم الصحة العالمي واسبوع الصحة في الكويت. وقد حضر الحفل نحو ١٥٠ من نداء هذه الدور.

اشتمل الحفل على كلمة ترحيب القاها فاروق النقيب، مدير العلاقات العامة في المؤسسة وجاء فيها ان انشطة مؤسسة البترول الكويتية والشركات التابعة لها ليست مقصورة على الصناعة النفطية وانما تضم ايضا جانب اجتماعيا. وما اسبوع الصحة في الكويت الا احدي المناسبات التي تحرص المؤسسة وشركاتها التابعة على المشاركة فيها، و اضاف النقيب ان هذه الشريحة العزيزة من مجتمعنا هي بلا شك منا والبنات وتحتاج الى البسمة الصادقة والرعاية البارة والحب من القلب.

واهاب النقيب بكافة المؤسسات والشركات لان تمد يد العون والحب لهذه الشريحة التي هي قطعة من النسيج ان هذه الشريحة العزيزة من مجتمعنا هي بلا شك منا والبنات وتحتاج الى البسمة الصادقة والرعاية البارة والحب من القلب.

هذا وقد شمل برنامج الحفل فقرات موسيقية وترفيهية ومسابقات وتوزيع هدايا على كل الضيوف.

الاطفال المشاركون بالحفل

جميع الاتجاهات متفقة على ضرورة وجود لائحة تنظم العمل الطلابي وتمنحه الحركة الدائمة

الباب الثاني نجد أكثر من جزء يعاقب به الطالب المخلف لتطبيق اللائحة المشبوهة، من الأناذر والحرمان من الاشتراك في النشاطات الطلابية. والجزاءات تحددها لجنة النظام الجامعي المشكلة بقرار من مدير الجامعة ولها وحدها حق تفسير النصوص كما وضحت المادة (١/١١) وهي نفس المادة ١٢٥ في اللائحة الجديد.

أما قائمة الاتحاد الاسلامي فقد دعت لعقد جمعية عمومية استثنائية لمناقشة اللائحة وأكدت على ضرورة قيام لائحة تنظم علاقة الطالب بجامعة وضرورة الحوار والنقاش البناء وضرورة السعي لمزيد من الحريات التي كفلها الدستور، وطالبت بتعديل المادة (١/٢) من مقترح الاتحاد وهي نفس مادة (١٥) وهي المادة ١٠ في اللائحة الجديدة ليصبح كرامة الطالب عدم تنص على جواز إقامة أنشطة جامعية إذا كانت تخالف مبادئ الشريعة الاسلامية او قواعد الاداب العامة.

وأضافه عضو من الجمعية العلمية التابع للطلاب في لجنة النظام الجامعي في المادة (٢/٢٢).

وقد عقدت عمادة شؤون الطلبة دورة حول اللائحة الجديدة في تاريخ ١٩٨٥/٤/١٠ بكافيتريا كلية التجارة بالعديلية قالت فيها د. موهي الحضور عميد كلية التجارة ان الحوار هو الطريق الصحيح للتفاهم وقد حرصنا للحصول على وجهة نظر الطلبة ومن خلال هذا اللقاء سناول ان نزيل شيبا من الغموض عن الطلاب المسؤولين في الجامعة وترغب في وضع اطار من تنظيم العلاقات المختلفة بين الطالب كطرف اساسي والجامعة.

والدكتور أحمد السعدان عميد شؤون الطلبة قال ان أي جملة لا بد له من قواعد تنظيم العلاقات مع افراده وكل مجتمع منظم لا بد له من قواعد تنظم حقوقه واجباته وتضمن عدم سلب حق احد، واللائحة غير معنية بالنشاطات الطلابية سواء على مستوى الجمعيات او الاتحادات وهي غير معنية بحرية الرأي والتعبير التي تلتها الدستور، وقد كانت هذه الندوة نقلة تحول في علاقة الاتحاد مع العمادة لان اذاعة الاتحاد كانت قيادة الاتحاد بالسماح لمعارضيه ببناء وجهات نظره وتذكره احدى غشوات التدريس والتحدث ضد الاتحاد يعتبر خطوة من الجامعة لشق صفوف الطلبة.

وقد صدرت البيانات العديدة من القوائم المناهضة لقيادة الاتحاد لكسب الوقت وثبات الموقف واصبحت قضية لائحة النظام الجامعي القضية الانتخابية الاولى التي تتسابق لكسبها القوائم الطلابية المتنافسة.

فمن خلال هذا البحث تبين ان جميع الاتجاهات المختلفة في الجامعة ممثلة بالقوائم الطلابية لا تعارض وجود لائحة تنظم العمل الطلابي ولكنها ترفض القيود على اقامة الانشطة الطلابية واصدار النشرات والبيانات وعند صدور لائحة السلوك الاولى كانت موادها سبحة جدا وكان موقف الهيئة الادارية للاتحاد عام ١٩٧٧ رافضا لائحة وليس معارضا لوجود لائحة بديلة. وقد كان لوجود عميد شؤون الطلبة أثر في تأخير الموقف بين الطلبة وادارة الجامعة مما أدى الى تجميد الاتحاد، وبعدما انتهى عهد د. سيف عباس واصبح د. مساعد الهارون عميدا لشؤون الطلبة، ادار أنشطة الطلبة بروح الاخ المتعامل مع جميع هيئات الطلبة.

١ - عميد كلية الحقوق او من ينييه رئيسا. ٢ - عضو هيئة تدريس يرضحه عميد شؤون الطلبة امينا للسر. ٣ - عضو هيئة تدريس ترشحه جمعية اعضاء هيئة التدريس. ٤ - طالب ترشحه الهيئة الادارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة. ٥ - عضو هيئة تدريس من الكلية المسجل بها الطالب يرضحه عميدها، ويصدر قرار من مدير الجامعة بضمه كلما كانت هناك شكوى ضد طالب من تلك الكلية.

المادة الثالثة عشرة (عميد شؤون الطلبة): ١ - تقدم الشكاوى المرفوعة من الطلبة او من غيرهم في الجامعة عدا ما يقدم من الطلبة او غيرهم في الكلية المسجل بها الطالب المشكوك منه الى عميد شؤون الطلبة. ٢ - لعميد شؤون الطلبة بعد اجراء التحقيق اللازم ان يوقع الجزاءات الواردة في البند ا، ب، ج، د، من المادة الحادية عشرة من هذه اللائحة او يحيل الشكاوى الى لجنة النظام الجامعي.

المادة الرابعة عشرة (عميد الكلية): ١ - تقدم الشكاوى المرفوعة من الطلبة او من غيرهم في الكلية المسجل بها الطالب المشكوك منه الى عميد شؤون الطلبة. ٢ - لعميد الكلية المختص في احوال رفع الشكاوى اليه وفقا لما جاء بالفقرة السابقة ان يقرر على عميد شؤون الطلبة توقيع الجزاءات المنصوص عليها في البنود ا، ب، ج، د، من المادة الحادية عشرة من هذه اللائحة او يحيل الشكاوى الى لجنة النظام الجامعي.

المادة الخامسة عشرة (ضمانات الطلاب الجامعي): ١ - لا يجوز توقيع اي جزاء على الطالب المشكوك منه الا بعد تحقيقه تجزيره الجهات ذات الاختصاص باستلام الشكاوى وسماع اقواله. ٢ - اذا استبعد الطالب المشكوك منه للحضور امام المحقق او امام الجهة المختصة بتوقيع الجزاء، ولم يحضر بغير عذر مقبول، يعاد استدعاؤه كتابة، فاذا لم يحضر بغير عذر مقبول، يتم التحقيق او يتخذ قرار توقيع الجزاء في غيبته.

المادة السادسة عشرة (النظم): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام لجنة النظام الجامعي من القرارات الصادرة وفقا لما جاء في المادتين الثالثة عشرة والرابعة عشرة، واما في المادتين الخامسة عشرة والسادسة عشرة، فانه لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة السابعة عشرة (الاحلال): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة الثامنة عشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة التاسعة عشرة (الاحلال): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

١ - عميد كلية الحقوق او من ينييه رئيسا. ٢ - عضو هيئة تدريس يرضحه عميد شؤون الطلبة امينا للسر. ٣ - عضو هيئة تدريس ترشحه جمعية اعضاء هيئة التدريس. ٤ - طالب ترشحه الهيئة الادارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة. ٥ - عضو هيئة تدريس من الكلية المسجل بها الطالب يرضحه عميدها، ويصدر قرار من مدير الجامعة بضمه كلما كانت هناك شكوى ضد طالب من تلك الكلية.

المادة الثالثة عشرة (عميد شؤون الطلبة): ١ - تقدم الشكاوى المرفوعة من الطلبة او من غيرهم في الجامعة عدا ما يقدم من الطلبة او غيرهم في الكلية المسجل بها الطالب المشكوك منه الى عميد شؤون الطلبة. ٢ - لعميد شؤون الطلبة بعد اجراء التحقيق اللازم ان يوقع الجزاءات الواردة في البند ا، ب، ج، د، من المادة الحادية عشرة من هذه اللائحة او يحيل الشكاوى الى لجنة النظام الجامعي.

المادة الرابعة عشرة (عميد الكلية): ١ - تقدم الشكاوى المرفوعة من الطلبة او من غيرهم في الكلية المسجل بها الطالب المشكوك منه الى عميد شؤون الطلبة. ٢ - لعميد الكلية المختص في احوال رفع الشكاوى اليه وفقا لما جاء بالفقرة السابقة ان يقرر على عميد شؤون الطلبة توقيع الجزاءات المنصوص عليها في البنود ا، ب، ج، د، من المادة الحادية عشرة من هذه اللائحة او يحيل الشكاوى الى لجنة النظام الجامعي.

المادة الخامسة عشرة (ضمانات الطلاب الجامعي): ١ - لا يجوز توقيع اي جزاء على الطالب المشكوك منه الا بعد تحقيقه تجزيره الجهات ذات الاختصاص باستلام الشكاوى وسماع اقواله. ٢ - اذا استبعد الطالب المشكوك منه للحضور امام المحقق او امام الجهة المختصة بتوقيع الجزاء، ولم يحضر بغير عذر مقبول، يعاد استدعاؤه كتابة، فاذا لم يحضر بغير عذر مقبول، يتم التحقيق او يتخذ قرار توقيع الجزاء في غيبته.

المادة السادسة عشرة (النظم): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام لجنة النظام الجامعي من القرارات الصادرة وفقا لما جاء في المادتين الثالثة عشرة والرابعة عشرة، واما في المادتين الخامسة عشرة والسادسة عشرة، فانه لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة السابعة عشرة (الاحلال): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة الثامنة عشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة التاسعة عشرة (الاحلال): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

١ - عميد كلية الحقوق او من ينييه رئيسا. ٢ - عضو هيئة تدريس يرضحه عميد شؤون الطلبة امينا للسر. ٣ - عضو هيئة تدريس ترشحه جمعية اعضاء هيئة التدريس. ٤ - طالب ترشحه الهيئة الادارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة. ٥ - عضو هيئة تدريس من الكلية المسجل بها الطالب يرضحه عميدها، ويصدر قرار من مدير الجامعة بضمه كلما كانت هناك شكوى ضد طالب من تلك الكلية.

المادة الثالثة عشرة (عميد شؤون الطلبة): ١ - تقدم الشكاوى المرفوعة من الطلبة او من غيرهم في الجامعة عدا ما يقدم من الطلبة او غيرهم في الكلية المسجل بها الطالب المشكوك منه الى عميد شؤون الطلبة. ٢ - لعميد شؤون الطلبة بعد اجراء التحقيق اللازم ان يوقع الجزاءات الواردة في البند ا، ب، ج، د، من المادة الحادية عشرة من هذه اللائحة او يحيل الشكاوى الى لجنة النظام الجامعي.

المادة الرابعة عشرة (عميد الكلية): ١ - تقدم الشكاوى المرفوعة من الطلبة او من غيرهم في الكلية المسجل بها الطالب المشكوك منه الى عميد شؤون الطلبة. ٢ - لعميد الكلية المختص في احوال رفع الشكاوى اليه وفقا لما جاء بالفقرة السابقة ان يقرر على عميد شؤون الطلبة توقيع الجزاءات المنصوص عليها في البنود ا، ب، ج، د، من المادة الحادية عشرة من هذه اللائحة او يحيل الشكاوى الى لجنة النظام الجامعي.

المادة الخامسة عشرة (ضمانات الطلاب الجامعي): ١ - لا يجوز توقيع اي جزاء على الطالب المشكوك منه الا بعد تحقيقه تجزيره الجهات ذات الاختصاص باستلام الشكاوى وسماع اقواله. ٢ - اذا استبعد الطالب المشكوك منه للحضور امام المحقق او امام الجهة المختصة بتوقيع الجزاء، ولم يحضر بغير عذر مقبول، يعاد استدعاؤه كتابة، فاذا لم يحضر بغير عذر مقبول، يتم التحقيق او يتخذ قرار توقيع الجزاء في غيبته.

المادة السادسة عشرة (النظم): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام لجنة النظام الجامعي من القرارات الصادرة وفقا لما جاء في المادتين الثالثة عشرة والرابعة عشرة، واما في المادتين الخامسة عشرة والسادسة عشرة، فانه لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة السابعة عشرة (الاحلال): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة الثامنة عشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة التاسعة عشرة (الاحلال): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

المادة العاشرة (استخدام مرافق الجامعة وممتلكاتها): ١ - لا يجوز للطالب ان يتقدم امام اللجنة المختصة بموافقة عميد شؤون الطلبة او من ينييه عنه، والذي يحظر عميد الكلية المختصة بموافقة.

تنقدّم القبس

من آل قسطندي الكرام

ومن مکتب الحماماء / علي الرضوان وشركاه

قسطندي الياس سفري

سائله الله للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوات

انا لله واحنا اليه راجعون

في بحث حول لائحة النظام الجامعي



د. احمد السعدان • د. مساعد الهارون • د. سيف عباس • فوري القصار

قيادة الاتحاد لعام ١٩٧٧ عارضت اللائحة وطالبت باقالة العميد

استند عميد شؤون الطلبة على مواد اللائحة المعدلة يطلب من الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في دعوته رئيس الاتحاد لمجلس تاديبي.

ويتاريخ ١٩ يناير ١٩٧٨ اصدر الدكتور سيف عباس عميد شؤون الطلبة قرارا بتجميد النشاط الطلابي بالكويت - فرع الجامعة واتحادات والروابط الطلابية الاخرى داخل جامعة الكويت وذلك حتى ١٠ مارس من العام نفسه مع تشكيل لجنة من مجلس الجامعة لبحث موضوع الانتخابات الطلابية الاخيرة وتنظيمها وجاء في القرار: «لقد شهدت ساحة جامعة الكويت في الايام الاخيرة التي اعقبت انتخابات الاتحاد صراعات وخلافات حادة من بعض الفرق من القوائم المختلفة، واتخذت شكل البيانات والنشرات التي تشكل الاتهام والسباب للجهات المتصارعة».

في الانتخابات التي جرت في شهر مايو ١٩٧٨ انتقلت القيادة للقيادة الاتحادية التي تسلمت دفة الاتحاد لمدة ٦ سنوات متتالية وبغراق في القوائم الخرى.

في تاريخ ٢٢/١/٨٢ طرح تصور لجنة العمداء حول «لائحة النظام الجامعي الطلابي» على مجلس العمداء وقد بادرت الهيئة الادارية للاتحاد في تلك الفترة برفضها لقطع وسعت الى تجميد عضوية مجلس الجامعة ونقل تصور لجنة العمداء من مجلس الجامعة الى طاوله الحوار والمناقشة في لجنة دراسة الامر الطلابي التي تم تشكيلها من المجلس العام والامين العام وعميد شؤون الطلبة وثلاثة اعضاء من الاتحاد الوطني لطلبة الكويت وقد عقد الاجتماعات لدراسة الموضوعات المطروحة على جدول اعماله ومنها التعديلات المقترحة على لائحة السلوك الطلابي والتي تقدم بها كل من عميد شؤون الطلبة د. سيف عباس واتحاد الطلبة والقائمة المبدئية واعاد الطلبة والطالبات، وقد اصدر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت (فرع الجامعة) بيان يوم اسس جاء فيه: «يخفي علينا ان اتخذ الاتحاد تجاه لائحة السلوك الطلابي والنظم والرغبة الصادقة من قبل مدير الجامعة كان لها اكبر اثر في الوصول الى اتفاق يصدر هذه اللائحة، وان النتيجة التي توصلنا اليها مع ادارة الجامعة هي النتيجة التي ننشدها والتي نستعظم من خلالها تأسيس علاقة مع ادارة الجامعة قائمة على ثقة واحترام متبادلين».

وتحدث في الندوة ايضا سامي الخترش رئيس الاتحاد وقال: «في باب الحقوق نجد ان نقطة واحدة تبين حقوق الطالب في مقابل تسع نقاط تبين الواجبات وتساؤل لماذا لم يكن هناك نقاش واعلان من قبل اللجنة حول اللائحة فهل يراى لها التصدير الخفي حيث عرّضت على الاتحاد قبل يومين من عرضها على مجلس الجامعة، ولماذا التكتف والسرية ولماذا تمنع الجمعية من دخول الاتحاد الذي يقده العميد مع رؤساء الجمعيات العلمية».

وقال الخترش ان اللائحة صيغت بطريقة مطاطة بحيث تقصر كفيها بشيء ووقف الظروف، ولا ترضى ان تكون الكلمة الفاصلة تحت رحمة ادارة الجامعة فالحق يفضح الى ان اللائحة نفسها تغطي صلاحيات واسعة للمدراء للتدخل في التحكم في النشرات والرقابة عليها.

وقد نظم الاتحاد مهرجانا خطيبيا حول لائحة النظام الجامعي التي طرحتها الجامعة في ١٤/٢/٨٢ بساحة كلية العلوم بالخالدية وذلك لمناقشة تصور الاتحاد حولها قبل رفعه لادارة الجامعة تحت قيادة سامي الخترش رئيس الاتحاد.

والاعراف الدولية وقد كتبت الرأي الطلابي في عددها ٢١ لاصدار بتاريخ ٨٢/١/٨٢ تقول «من البديهي في شتى بقاع العالم الحق لكل تجميع طلابي تشكيل روابط محددة يجمعه وان يؤسس تنظيمها طلابيا يسعى من خلاله الى تحقيق اهدافه المرسومة وخدمة اعضائه».

غير ان جامعة الكويت حطمت الاعراف العالمية ومنعت اقامة اي تنظيم طلابي واضطرت ان يكون من فئة «غير المضروب عليهم» لدى ادارة الجامعة.

في بحث حول لائحة النظام الجامعي

في بحث حول لائحة النظام الجامعي

في بحث حول لائحة النظام الجامعي

في بحث حول لائحة النظام الجامعي

أفريقيا

اتحاد طلبية فلسطين يحتفل بعيد الكرامة ويوم الأرض



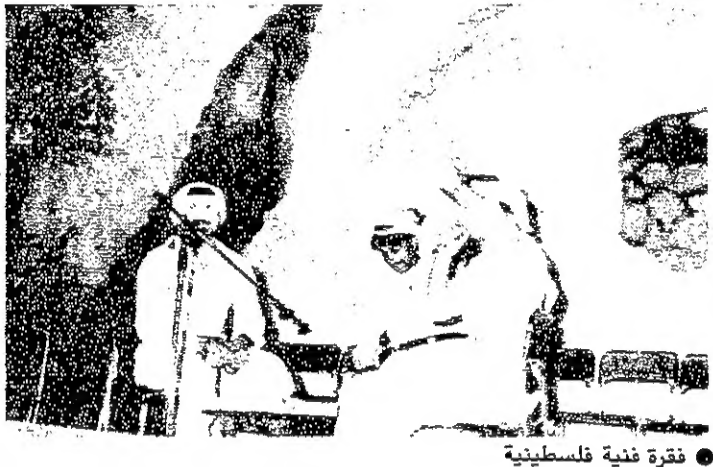
أقام الاتحاد الوطني لطلبة فلسطين - فرع الكويت - حفلاً لمناسبة عيد الكرامة ويوم الأرض وقد حضر الحفل عدد كبير من المدعوين، والتي سليم الزعنون - أبو الأدب - عضو اللجنة المركزية لحركة فتح كلمة للمناسبة أكد فيها تصميم الثورة على مواصلة النضال لتحرير كامل التراب المحتصب.. تلتها عدة كلمات للمنظمات الشعبية الفلسطينية.

هذا وقد تخلل الحفل فقرات غنائية والديكات الشعبية الفلسطينية.

عريف الحفل



جانب من الحضور



فقرات فنية فلسطينية



العريس عبدالوهاب

احتفل السيد عبدالوهاب الدخيل الشاب بزفافه مساء أمس الأول في قاعة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون.. وحضر الحفل كبار المسؤولين وأعيان ورجال الكويت.



العريس يتوسط عددا من المدعوين ويبدو محافظ الاحمدى



وكيل الامتياز محمد الحمضان



رئيس مجلس الأمة احمد السعدون والسيد عبدالله المخرج وزير العدل السابق..



وزير العدل الشيخ سلمان الدعيج يقدم التهاني



وكيل الخارجية سليمان الشاهين يقدم التهاني

اعداد : ماجد السباعي

أحذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه. اتبع الطريقة الأفقية والعمودية والمائلة وبالعكس. يتبقى معك في النهاية ١٠ أحرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي لشاعر فلسطيني.

١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	
م	م	ل	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	
م	م	ل	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	
م	م	ل	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	
م	م	ل	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	
م	م	ل	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	
م	م	ل	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع	و	ا	ل	ع

بقلم: محمد حسنين هيكل



زيارة جديدة للتاريخ

١٣

في الحلقة السابقة روى هيكل ختام لقائه باينشتين عندما حدثه عن برقية وخطابين متبادلين بينه وبين ابا ايبان يعرض فيها عليه رئاسة اسرائيل بعد حايميم وازمن فرطها معتذرا ... وبعد ان فرغ هيكل من نقل نص البرقية والخطابين لينقلهما في مضمون رسالتين من اينشتين الى محمد نجيب وعبد الناصر بناء على طلبه، قال مخاطبا الصحافي المصري: اريد ان يعرف الجنرال نجيب والكولونيل عبدالناصر ان لهما مصلحة في وقف الانزلاق نحو العنف مع اسرائيل ... انا اريد بيتا ووطنا لليهود ولكني لا اتمنى ذلك على حساب شقاء العرب الفلسطينيين.

جواهر لال نهرو.. المثقف والسلطة

غير المثقف يفهم السلطة قوة فسيرج نفسه في بيت الاحبار

والمثقف يراه سبيل للخسب في بيت مخرجوه

كاملا من الثقة بالنفس كان يملأ القاعة. ولا حظت انه كان يهتم لنفسه وهو يفكر. ثم تناول قلمها وبدأ في انه شطب في ورقة امامه ثم كتب سطرا آخر بدلا مما شطب ثم رفع سماعة تليفون واعادها الى مكانها على الفور لانه غير رايه فيما يبدو. ثم فتح درج مكتبه ووضع فيه كل الأوراق التي كانت امامه وكانه بت بالتأجيل فيما كان مطروحا عليه.

ثم راح يوجه حديثه الي، ولا حظت ان في صوته نبرة تعطي الانطباع بانها تصدر من انفه وليس من شفتيه وحدها، واكتشفت فيما بعد ان هذه النبرة في صوته تزيد اذا ضايقه شيء او انفعل أثناء مناقشة.

قال لي:

- «هذه اول مرة تزور فيها الهند؟»
- وكان جوابي بـ «نعم» قال «وكيف وجدتها؟»
- «انني احاول اعادة اكتشافها بعيني وليس بعيون الرحالة القادمي والمحدثين» - وعاد يسأل «بهل اعدت اكتشافها وماذا اكتشفت؟» - «لاح شبه ابتسامة على طرف شفتيه. وقلت «وهل يستطيع احد ان يكتشف الهند في خمسة ايام .. يحتاج المرء اربع سنين على الاقل ليفهم؟»
وقال بلهجة بدت لي مبجلة بشيء من السخرية ويشيء من المرامة «علك تنجح فيما لم انجح فيه انا. لقد قضيت حتى الان اكثر من خمسين سنة احاول اكتشاف الهند ولم استطع. عرفت اشياء عن الهند ولكني لم اكتشف الهند كلها بعد».

ثم قال: «انظرك بدأت من الطريق الصحيح، ففهم الديانة الهندوكية من مفاتيح معرفة الهند الحديثة. هناك مفاتيح اخرى لا تقل اهمية من الهندوكية. لكن الديانة هي اول المفاتيح كلها».

ثم استطرد: «فهمت انه كان مكل جمع من المصريين غريبك في زيارتك المكثفة للمعابد، فهل هم صحافيون ايضا؟»
وسارعت احدثه عن الدكتور «هيكل» (باشا) والدكتور «وايت ابراهيم» وطرف لقاائي بهما مصادفة في دلهي.

وقال:

«من سوء الحظ اننا لم تكن تعرف من احزاب مصر غير حزب «الوفد» ولا كنا نعرف من زعماء هذا الحزب غير «النحاس» (باشا) و«مكرم عبيد» (باشا).

اين هما الان بعد كل ما حدث في مصر وماذا يفعلان. انني لقيتهما مرة سنة ١٩٣٨ حينما زرت مصر بدعوة من «النحاس» لمدة يوم واحد. الحقيقة انني كنت في طريقي الى اوربا وعرف «النحاس» انني سوف اعبر قناة السويس على باخرة من الهند الى فرنسا، وبعث لي خطاب دعوة لزيارته وتركت الباخرة في الاسكندرية وقابلته وتوجهت الى القاهرة ثم الى الاسكندرية والى وركبت الباخرة نفسها من الاسكندرية الى اوربا.

«النحاس» كان مغرما بالتفاصيل الصغيرة. «مكرم عبيد» كان شديد النكاه. سالكين عن موقف «النحاس» و«مكرم» الان وبعد ما حدث عندكم (يوليو ١٩٥٢)، هل لهما صلة صداقة بالنظام الجديد ام هي صلة عداوة؟ ليس الامر واضحا امامي؟»

ثم نفخ نسمة هواء من انفه وبدت لي لمسة الكبرياء على طرف شفتيه اكثر بروزا، وقال: «الحقيقة انني لا اعرف طبيعة ما حدث عندكم تماما. ان مصر تهمنا بالقطع لكني لا استطيع توصيف الاحداث التي جرت فيها تماما، فبعض الاخبار تسميها «انقلابا» ويعضها تسميها «حركة» وهناك من يقول انها «ثورة» - لكنني من بعيد - وقد اكون مخطئا - لا ارى مؤشرات ثورة مع تسليمي بان مصر كانت في حالة ثورية. ومع ذلك فانت تعرف عن ذلك اكثر مما اعرف ولكنك لا تريد ان تقول شيئا عنه ربما لانك لا تعرف. كلنا يتصور انه يعرف وطنه لكنه اذا دخل الامتحان اكتشف ان ما يعرفه قليل».

واحبست بنوع من الضيق على الاقل كان يتركني لاجيب وبعد ما يحكم اذا كنت اعرف او لا اعرف.

ثم سألني دون انتظار: «ما الذي تريد ان تعرفه مني عن الهند في ربع الساعة الباقي امامنا؟»

ولم يكن ربع الساعة الباقي كافيا لحوار حقيقي.

وخرجت من مكتبه بعد قليل وشعوري، انني احببت الهند. ولكني لم استطع ان احب زعيمها «نهر» رغم كل ما سمعت وقرأت عنه!

□

ولم يكن لقاائي الثاني مع «نهر» في القاهرة سنة ١٩٥٤ باسعد نتيجة من لقاائي الاول معه في دلهي. كنت مدعوا معه على الغداء في القناطر الخيرية وقد حملتنا اليها في صحبة «جمال عبدالناصر» الباخرة النيلية «محاسن».

(البقية على الصفحة ١١)

معيد الى معبد، و«شيفا» اله «الدمار» يثير تساؤلات كثيرة في فكري، وكانت كلها تساؤلات مشوبة بقلق.

وحين جلسنا الى الغداء بعد الطواف الطويل عبرت عن تساؤلاتي امام الجميع موجها حديثي للاستاذ «ارادا كريشنان»، قلت له انه «اذا صح فهمي فان «شيفا» اله الدمار الذي رايته في المعابد هورمز للشر وللشيطان، وفي كل الاديان السماوية فان البشر مطالبون بعصيان رمز الشر. وفي الاسلام حيث يرمز «ابليس» لهذا الشر فان المسلم يثاب بمقدار ما يتحدى الشر، ويدخل الجنة («النيران» اذا جاز التشبيه) من باب صدامه الكامل مع «ابليس»، وطغوس استرضاء الشر واستعطافه والتوسل اليه بالقرابين والدموع كما رأينا اليوم امام «شيفا» - بدت لي قضية غريبة لا اعرف مدى تأثيرها على الضمير والوجدان والعقل الهندوكي».

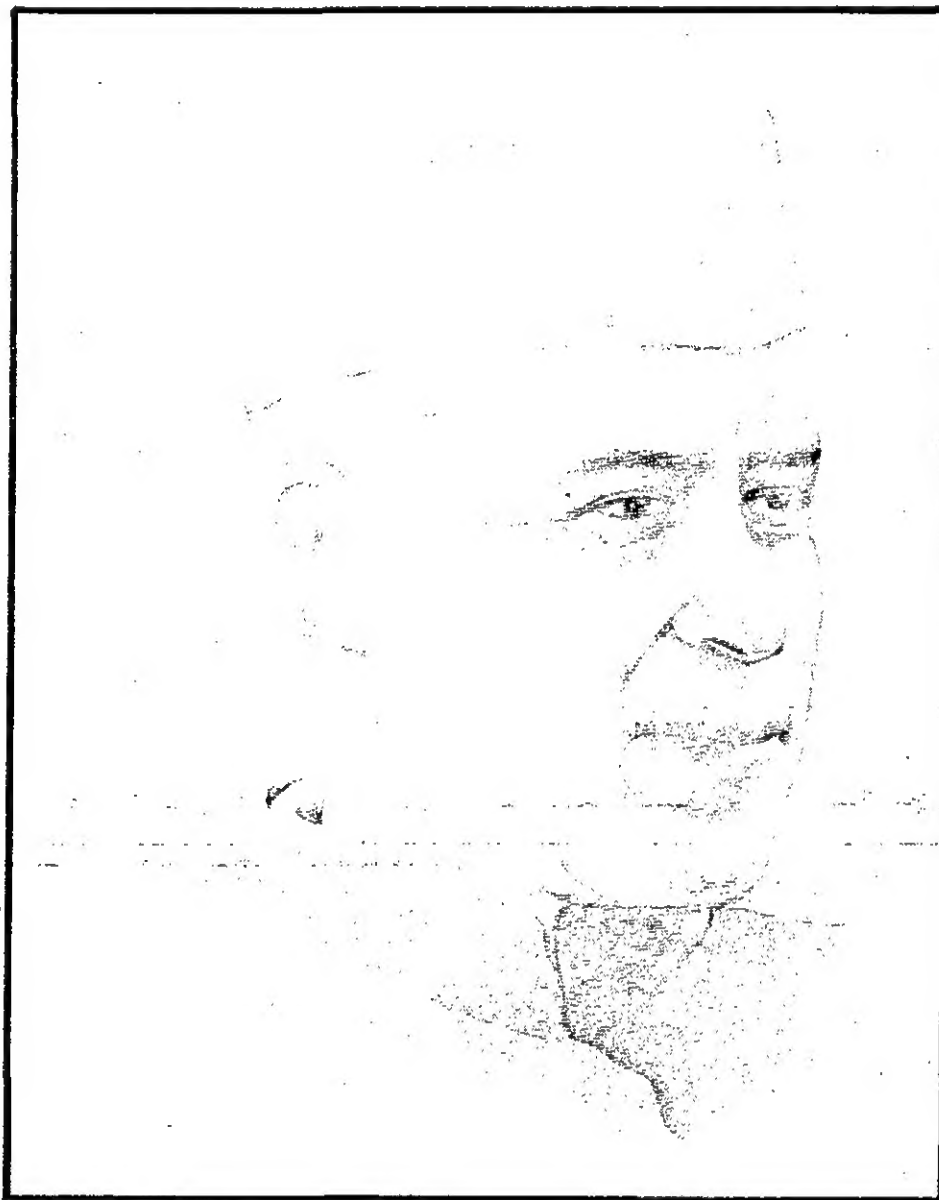
وكانت تلك بداية حوار دار بيننا جميعا على امتداد ساعات وكان الحوار شيقا عميقا - لكن تقاصيله الكاملة لها مجال آخر غير هذا الحديث اذا اتيت فرصة.

موعد مع رئيس الوزراء بعد ثلاثة ايام من المعابد والالهة والصلوات والتراجم والبخور والعرق امتزجت وتضاربت فيها العقيدة والتاريخ والاسطورة والبشر - وجدت في فندقي الرسالة التي كتبت انتظرها ردا على طلب سيقني الى دلهي، موعد مع رئيس الوزراء «جواهر لال نهر» في الساعة التاسعة من صباح غد في مكتبه في «راشتراباتي بهاغان» مقر الحكم الرسمي في عاصمة الهند.

وفي الموعد تماما كنت جالسا على مقعد

كان قد دعاني الى الجلوس امامه عندما دخلت، لكنه راح ينهي اشغالا كان مستغرقا فيها قبل دخولي ولم يشأ ان يتركني في الانتظار خارج مكتبه حتى يفرغ. اشار الي بانه سوف يكون معي باهتمامه بعد لحظات. واتاح لي ذلك فرصة ان اتأمل.

كان في الزي الهندي التقليدي الابيض شاطئ البياض والوردة الحمراء تطل من عروة الصدري كما عرفها العالم. بدت لي تقاطيع وجهه اكثر انسجاما من الصور التي تنشر له. وبدا وجهه صوبحا متسقا في ملامحه ومزيجا، وعلى الشفتين الرقيقتين - وكانتا الان وهو مستغرق في التفكير مزمومتين - لمسة كبرياء لا تحاول التواضع بالتخفي، والحقيقة ان مناخا



● جواهر لال نهر

الرجاء كله. امامه كل الصلوات بالهمهمات وبالدموع، وامامه كل القرابين من الحلوى الى الحلبي الذهبية. والمصلون في حضرتة كأنهم سمروا في مواقفهم يطيلون الركوع والسجود ويمدون اصابعهم في رهبة للمس اعدامه ضراعة وتوسلا وكل منهم لا يريد ان يفسح مجالا لغيره من المتلهفين لنظرة توسل ورجاء استرضاء لـ «شيفا»!

ومضت الساعات من مشهد الى مشهد ومن

المصريين (الدكتور «هيكل» (باشا) وقرينته والدكتور «وايت ابراهيم» وقرينته) نحاول التعرف على حضارة الهند ودليلنا اليها «ارادا كريشنان» استاذ الديانات الهندية الاكبر (وقد اصبح فيما بعد رئيسا لجمهورية الهند).

وقسمني الدكتور «هيكل» (باشا) الى «الاستاذ «ارادا كريشنان» ثم انحسرونا نحن الستة جميعا في سيارة واحدة لا اعرف كيف اتسعت لنا، ثم توجهنا الى معبد «بيلا» الذي تقرر ان نبدأ به. وجمعنا الاستاذ «ارادا كريشنان» في ركن من ساحة المعبد وحاول تعريفا مسبقا بما سوف نراه، مضيفا الى ذلك ما وجده ضروريا من خلفيات، وكان مجمل كلامه «ان كل الاديان السماوية وغير السماوية بما فيها الديانة الهندوكية تلتقي في اهدافها العظمى، فهي جميعا تسعى الى تأسيس العلاقة بين الفرد والكون وبين حياته على الارض وما بعدها وان سلك كل منها بعبادته مسلكا واتخذ طريقا ومنهجا وصورا تختلف باختلاف تقاليد وموراث وشخصيات الامم». ثم اضاف بانه «يكفينا قبل ان ندخل المعبد ان نذكر بضعة اسماء ونستوعب معانيها، واذا فعلنا فان الشرح داخل المبنى سوف يكون اسهل واقرى الى الفهم». وكانت الكلمة الاولى هي «البراهمان» اي «روح الكون»، ثم كلمة «الاتمان» وهي «روح الفرد»، ثم كلمة «كارما» وهي «الصراع بين الخير والشر»، واخيرا كلمة «موكشا» وهي نتيجة «العمل الصالح».

والعلاقة بين الكلمات الاربعة متصلة، ف «البراهمان» روح الوجود خالدة لا تتغير، و«الاتمان» روح الانسان وهي باقية ولكنها تتغير بالتنازع الابدي للارواح، ثم ان «الكارما» وهي صراع الخير والشر هي نضال الانسان من خلال المعرفة والعمل والجهاد والاخلاص للوصول لـ «الموكشا» وهي التي تحقق ارتقاء الروح وتخليصها من أسر الجسد والميلاد والموت وتصلها بروح الكون ترفعها الى «النيرفانا» اي «التنعيم المقيم والحياة الخالدة».

ثم مشينا جميعا وراء «ارادا كريشنان» الى داخل المعبد بأضوائه الخافتة وروائحه الصارخة من البخور الى العرق، واصواته الغريبة تختلط فيها دقات الطبول مع اصوات ادعية الصلاة والاناشيد والترايم.

ووقفنا امام التماثيل الثلاثة الكبيرة التي تتصدر كل معبد هندوكي: «براهما» اله الخلق. ثم «فيشنو» اله الحفظ ثم «شيفا» اله الدمار. وبدت لي من اول نظرة ملاحظة لفنت نظري.

لا أظن ان زائرا للهند، مهما بلغت درجة موضوعيته، يستطيع ان يتخذ لنفسه موقفا محايدا ازاءها بحيث ينظر اليها بالعقل المجرد وحده، او يقيس امورها بحساب الواقع المرئي ولا شيء غيره، او يقدر حقائقها ومصائرنا بالية كفتي الميزان دون زيادة او نقصان - لا اظن! ذلك لان الهند كتلة انسانية غير عادية تشحنها طاقة نفسية غير عادية ايضا.

ومبعث الغرابة ان الكتلة الانسانية في الهند ليست متجانسة بل متنافرة وهي برغم ذلك متماسكة. ثم ان الطاقة النفسية لهذه الكتلة الانسانية اشد غرابة اذ ان فيها من قوة الجذب بمقدار ما فيها من قوة الطرد.

ومن هنا فان زائر الهند لأول مرة - كما كان حالي سنة ١٩٥٣ - لا يستطيع، ولا يملك، ان يقف امامها متوازنا لان الهند لا تترك زائرها في حالة وانما هي تطلق عليه نفسها فاذا هي ممسكة بخناقته تحاول احتواؤه في طاقتهها وليس امام هذا الزائر للهند غير احد متفذين: ان يستسلم ويترك نفسه لقوة الجذب تشده فاذا هو من عشاقها، او يحفل من محاولة الاطباق عليه وتلحقة قوة الطرد لتدفعه فاذا هو يبتعد ضيقا منها وربما كرها لها.

وليس هنا من حل وسط بين التقيضين. كما انه لا يوجد طريق ثالث.

اما الوقوع في غرام الهند واما الهرب من اشباحها وروائحها!

والهند وجدت نفسي من عشاقها منذ اول لقاء معها، وما زلت كذلك بعد احدى عشرة سفرة اليها حتى الان. واعترف ايضا انني لم اجد جوابا واحدا واضحا لسؤال خطر لي مرات عن سر الهند وسحرها وتأثير الاثنين على:

● هل السبب هو احترامي الشديد للحضارات القديمة في الصين والعراق والهند. وبصر وقد انتجت هذه الحضارات كل ما له قيمة في حياة الانسان من ايامها وحتى الان. بعضه صنعته الادي كازراعة والكتابة والبناء وتشكيل المعادن والنحت الى اخره، وبعضه الاخر حققته الائمة وحياء او الهاما كالتوحيد والفلسفة والقانون والاسطورة والشعر والموسيقى والرسم الى اخره؟

● هل السبب هو العلاقة الخاصة التي ربطت مصر بالهند في عصور الكفاح ضد الاستعمار والسيطرة. وكان اخره تلك الصداقة الوثيقة التي جمعت بين «جمال عبدالناصر» و«جواهر لال نهر»، وهي صداقة وضعتني الظروف على نحو اخر في مجالها بين البلدين وبين الرجلين؟

● ام ترى يعود السبب الى ملايسات واجواء لقاائي الاول مع الهند؟

اكاد اقول انها الاسباب كلها مجتمعة وان كنت اشعر بعيل خاص الى الاخير منها. فقد كان هذا اللقاء الاول بملايساته واجوائه بالنسبة لي باب الهند. من خلاله خطوط وعلى عتباته وقفت وتاملت ثم دخلت. وبخلت!

□ وصلت الى دلهي في اوائل شهر يناير ١٩٥٣ قادما اليها من الشرق (من كوربا واليابان وتايوان والهند الصينية وهونغ كونغ وتايلند وبورما)، وفي ردة الفندق الذي نزلت فيه، وهو فندق الـ «سويس كوتيج» - وكانت بعض غرفه مقرا للسفارة المصرية وقتها - وجدت نفسي على غير موعد او توقع وجهها لوجه امام السياسي والكاتب والمؤرخ الأشهر الدكتور «محمد حسين هيكل» (باشا) والسيدة قرينته. ولم استطع اخفاء دهشتي مما دعا «هيكل» (باشا) ان يغرق كعادته في ضحكة واحدة طويلة ويقول «شد على يدي وانت تصافحني حتى تتأكد من اننا بشر ولستا عفاريت» - واستكمل ضحكته الطويلة وانا احاول ان اضوع مفاجاتي في كلمات ثم اسمعه يروي لي «انه في الظروف المعقدة بعد الثورة (كان هو رئيسا لحزب الاحرار الدستوريين) أثر ان يبتعد بعض الوقت، وكانت لديه دعوة قديمة من مركز الدراسات الاسلامية في الهند (بوصفه مؤلف الكتاب الشهير «حياة محمد»)، وقرر قبولها ف جاء الى الهند قبلي بيوم واحد مع قرينته، وصحبهما صديق آخر من مصر هو استاذ القانون الشهير الدكتور «وايت ابراهيم» تصحبها السيدة قرينته - وانهم يذوون قضاء فترة اسبوع أو عشرة ايام في الهند يتعرفون فيها بقدر الجهد على بعض مناحي حضارتها العريقة».

وقال لي الدكتور «هيكل» (باشا): «اذا لم يكن لديك ما هو افضل فلماذا لا تنضم الينا فيما نقوم به من زيارات الى المعابد والمتاحف والجامعات، ثم انك تستطيع ان تتركنا في أي وقت اذا جدت لك ارتباطات لا تعرفها الان، وعلى اي حال فمن حسن الحظ ان السفارة هنا في الفنتن، ومن يريد الاتصال فسوف يتصل بك هنا وتستطيع السفارة ان تحفظ لك رسالتك وتبلغك بها».

كريشنان .. والكلمات الاربعة وكان صعبا ان اجد ما هو افضل، ووجدتني بعد اقل من ساعة في دلهي خامس مجموعة من

● معبد هندي

كل القراء بين والصلوات لإله الدمار «شيفا»

(تمة المنشور على الصفحة ١٠)

في طريق الذهاب إلى القناطر كانت الجلسات بين الاثنين مباشرة. وكان المقرر أن ينضم إلى الباخرة على الغداء أثناء سيرها في القناطر. اخرون ثم يعيدون على ظهرها في صحبة «جمال عبدالناصر» و«جواهر لال نهرو».

وحين جلسنا بعد الغداء وبدأت الباخرة تتحرك في طريق العودة كان «جمال عبدالناصر» ما زال يسأل «نهرو» عن مشكلة التخطيط وكيف استطاعوا حلها في الهند. من أين بدأوا التفكير في التخطيط وكيف اعدوا له وماذا اعدوا ثم كيف حدوا ورتبوا الأولويات وكيف وضعوا الاطر ثم كيف تحولت اهداف الخطة الى مشروعات ثم من ينفذ هذه المشروعات ومن يتابع تنفيذها ومن يقيم النتائج.. الى اخره؟ وفي البداية كان «نهرو» يتكلم ولم يكن في كلامه ما يلتفت للنظر، ثم بدا كما لو ان الملل اصابه او كما لو انه كان نجما مشهورا يلح عليه المحبون ليفني وهو يتنهد ويتعجب ويقول كلمة ويستك او يقتضب مقطعا دون ان يكمله تكاسلا او تعاجلا!

ثم اعتذر «نهرو» بأنه يريد ان ينام ولو لعشر دقائق، وفتح له باب مقصورة دخل إليها لينام. وابتدأت لـ «جمال عبدالناصر» ملاحظة عن انطباعاتي ازاء «نهرو»، ودافع عنه بشدة قائلا: «عندما كنا في الطريق الى القناطر وحدنا لم يتوقف عن الكلام وكان عقله مرتباً وكلامه مفيداً، واظن انه بعد الغداء تعب، وقد قال لي انه تعود ان ينام باستمرار بعد الغداء وربما كنت قد ارهقته قبله».

فنجان شاي مع نهرو

ثم رأيت «نهرو» بعد ذلك في القاهرة في مارس ١٩٥٥، ودعيت الى فنجان شاي معه وحدنا في سفارة الهند رتبة السردار «بانينكار» الذي عين سفيراً للهند في القاهرة في فترة بدأ فيها «عبدالناصر» و«نهرو» ينسجان خيوط علاقة خاصة بين مصر والهند بحرص ودقة.

وفي هذه المرة كانت هناك نقطة واحدة تشغله في الحديث. كانت الدول الاسيوية والافريقية تعد لعقد مؤتمر «باندونغ» (اندونيسيا) بعد اشهر. وفوجيء «نهرو» بأن «جمال عبدالناصر» يرفض اشتراك اسرائيل في مؤتمر «باندونغ» رغم ان دول كولومبو الخمس التي اعادت للمؤتمر وجهت لها الدعوة باعتبارها دولة اسبوية. واحس «نهرو» ان «جمال عبدالناصر» سوف يقطع الاجتماع اذا حضرته اسرائيل، واذا فعل فان بقية الدول العربية سوف تحذو حذو مصر. واذا حدث ذلك فان أكثر من عشرين

عربية - في ذلك الوقت - سوف تتعيب عنه هي الاخرى وهذا يهز صورة المؤتمر امام العالم. وكان «نهرو» حائراً في قضية اسرائيل: يجامل الدول العربية بحجب اعتراف الهند عنها ولا يسمح لها الا بقنصلية في بومبي، ولكنه في الوقت نفسه لا يرى مبرراً لمقاطعتها تماماً على النحو الذي اصر عليه «عبدالناصر» خصوصاً في اطار تجمع اسبوي افريقي كذلك الذي كان يجري الاعداد له في «باندونغ» وحاورني «نهرو» على الشاي في هذه النقطة وكان تسأله: «ليست اسرائيل دولة اسبوية؟»

وقلت «لنقل انها تحتل رقعة ارض في آسيا، لكنها ليست اسبوية بالقطع». ولقد كان واضحاً في كلامه اعجاب مستتر بحركة المستعمرات في اسرائيل، يراها صورة من تجربة اشتراكية. ثم كان واضحاً في كلامه ايضا ان مصر برفضها الاشتراك في المؤتمر مع اسرائيل - اذا دعيت اليه - تتمسك بشكليات لا تقتضيها طبيعة الحقائق ثم انها تخطئ بين مشكلة داخلية وبين قضية عالمية يمثلها مؤتمر «باندونغ» الذي يستهدف مواجهة الاستعمار والقضاء عليه وفتح الطريق امام حركة التحرر الوطني.

وحين قلت له ان اسرائيل ليست غير رأس جسر للاستعمار على الشاطئ الشرقي للبحر الابيض وبالتالي فانها لا تستطيع ان تلعب دوراً في حركة التحرر الوطني الا ان تمرقها اذا استطاعت وغير ذلك ضد الطبيعة ذاتها - لم يبد عليه اقتناع بما قلت.

وعلى اي حال فقد كان على موعد لمواصلة المحادثات مع «جمال عبدالناصر» في مساء اليوم نفسه ولا اظنه اقتنع بعقله وان كان السياسي فيه قد قبل بالامر الواقع ثم كان عليه ان يتصرف مع بقية زملائه من رؤساء دول كولومبو لكي يسحبوا دعوة ارسلت فعلاً الى اسرائيل - بكل ما ينطوي عليه ذلك من حرج خصوصاً وانه حرج غير اقتناع!

وحتى هذه اللحظة كنت ما زلت احسب نفسي بين عشاق الهند دون ان ينسحب هذا

العشق على زعيمها الذي كنت لا ازال حائراً في امره لا يستقر لي معه قراراً

وجاءت رحلة «باندونغ» و«نهرو» كثيراً على الطريق الى هذه البلدة الاندونيسية التي اصبحت علامة بارزة في التاريخ الحديث لأمم وشعوب آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية وفي حركة التحرر الوطني في العالم عموماً - لكن زحام الحوادث لم يسمح بحديث له قيمة او معنى بيننا.

وكان الطريق الى «باندونغ» طويلاً. بدأ بزيارة لباكستان لم يكن «نهرو» موجوداً فيها. ثم جاءت زيارة للهند كان «نهرو» هو المضيف فيها لـ «جمال عبدالناصر» والوفد المرافق له. ثم جاءت المرحلة الثالثة من الرحلة بزيارة لبورما، وتحول «نهرو» ليصبح ضيفاً بدلاً من مضيف، ولم يكن هو الضيف وحده على «اونو» زعيم بورما - وانما كان معه في الضيافة «جمال عبدالناصر» و «شو أن لاي» رئيس وزراء الصين.

واخيراً وصل كل الضيوف الى «باندونغ» والمضيف هو «سوكارنو» زعيم اندونيسيا التي انعقد فيها مؤتمر «باندونغ» كله على ارضها. وكنت اتابع «نهرو» - كما كنت اتابع غيره - عن كثب واحاول ان اعثر فيه على ما لم اجد في مرات لقائنا السابقة. وكنت اقول لنفسى دائماً «لا بد ان فيه اكثر مما بدا لي منه». او لعله هو الذي لم يبد من نفسه اكثر مما ابدى لسبب. لا بد ان وراءه شيئاً اكبر مما يظهر - لي على الاقل - فليس يعمل ان يصل شخص ما الى ما وصل اليه «نهرو» في المكان والمكانة على غير اساس. ذلك رجل لم يرب دوره بالميلاد ارتا كالملك، ولا استولى عليه بالانقلاب مثل غيره عديدين.

ثقة بالنفس غير عادية وخيل لي انني اكتشفت بعض الملامح من شخصيته خلال عملية المتابعة على الطريق الى «باندونغ».

بدأ لي ان لديه ثقة بنفسه وهي مرئية في كل تصرفاته وملحوظة لا تشوبها غير شيء من القلق وعدم الاستقرار. وكان طبيعياً ان يكون

لثقته بنفسه اساس، فمزيج العائلة الاستقرائية من صفوة الكشميريين في احمد اباد - مضافاً إليها افضل مستوى من التعليم في ذلك الزمان (كلية «هارو» في انكلترا ثم جامعة «كامبريدج») كفيل بتوفير مثل هذا الاساس - فاذا اضيفت اليه تجربة التلمذة على «غاندي» الذي كان صديقاً مقرباً لوالده «موتيلال نهرو» احد كبار مؤسسي حزب الكونغرس - فان اساس الثقة بالنفس يزداد قوة - فاذا اضيف فوق ذلك كله صعوده في الكونغرس - فبسرعة الى مرتبة الرئاسة وقيادته للحركة السياسية الهندية جنباً الى جنب مع القيادة الروحية والمعنوية التي كانت مؤكدة لـ «غاندي» - ان فان اساس الثقة بالنفس يصبح بناءً متكاملًا - قاعدة وقمة!

ومع ذلك فلماذا لمحة القلق وعدم الاستقرار؟

ليس واضحاً بعداً!

وبدا لي ايضا ان صلته بالافكار وثيقة وان معرفته بالتاريخ حميمة، فعندما يكون الامر في الجلسات متعلقاً بالافكار او بالتاريخ يجيء للكلام لكن تدخلاته في الحوار كانت احياناً مشوية بنوع من نفاذ الصبر خصوصاً اذا قاطعه احد. ثم انه حتى في عرضه للافكار وللتاريخ - اذا عرض - لا يصل بسامعيه الى نتيجة محددة وانما يظل كل شيء في النهاية معلقاً بعنصر شك. وهو لا يركز على هذا الشك فيبرزه ولا يحاول استجلاء غوامضه فيحلها.

وحاولت ان اقنع نفسي بأن ذلك هو «المثقف» فيه وتلك شخصيته او هو مزاجه.

المثقف بطبيعته لا يملك جواباً نهائياً لسؤال ولا يتصور مثل هذا الجواب النهائي، ثم ان المثقف في موقع السلطة مزقق: يراها غيره من الحكام كبيرة، ويراه المثقف عاجزة. فخير المثقف يترجم السلطة على انها القوة فحسب ويربح نفسه ويتعجب الآخرين. والمثقف يرى السلطة وسيلة لتحقيق غايات مرجوة في العمل الاجتماعي والاقتصادي والفكري والسياسي، والتأثير بطيء - بحكم الاحوال والانتقال - وربما الاوهام. وهكذا يشعر المثقف الحاكم اكثر من غيره بالفجوة الهائلة بين الفكرة والعمل، وبين

أحببت الهند ولم أستطع ان أحب زعيمها نهرو

وهو بعد ٥٥ سنة لم يستطع اكتشافها كلها

الحلم وتحقيق الحلم. ولقد بدت لي ملامح علم الاستقرار فيه حادة الى درجة الحيرة. حتى في الطريقة التي يقلب بها اوراقه، حتى في الطريقة التي يتعامل بها مع زملائه في الجلسات. حتى في الطريقة التي يتربد فيها قبل ان يوجه خطابه لاحد او يتجه بخطواته في ناحية. وكانت اكثر الكلمات وروداً على لسانه قوله: «لا اعرف». «لست متأكداً». «ربما». «هل تظن؟». «لا اظن». وعبارات من هذا القبيل كثيرة!

وجرت ان اعثر له على تبرير فلا بد ان هناك تبريراً ما.

تصورت انه وقع في حيرة المفكرين السياسيين الذين اثروا على المدرسة الانكليزية في السياسة في بدايات القرن الحالي. وهي الفترة التي عاشها هو في انكلترا دارساً في «هارو» و«كامبريدج».

كان مفكر «الغاية» وهي باختصار شديد حلم «بالاشتراكية والديمقراطية» يغزلون خيوط احلام انسانية عظمى ورؤى مستقبلية باهرة، لكنهم كانوا يعرفون ان رجل الفكر لا يستطيع ان يخوض معارك السياسة حتى ولو كان هدفه تعليم الجماهير. وكانوا يرون بضرورة وجوب دور وسيط بين الفكر والشارع وهو دور

«الديماغوج» او الخطيب السياسي البارح في اللعب بمشاعر سامعيه واعادة تشكيلها. كانوا يرون ان على المفكر ان يفكر ثم يجيء «الديماغوج» ويلتقط الافكار ليحولها الى حركات شعبية مؤثرة تهب الشوارع والمصانع والمقار وتزحف نحو السلطة. وكان هذا هو الدور الذي قامت به قيادات حزب العمال بين الابراج العالية لـ «الغاية» حيث كان رجال من امثال «جورج برناردشو» و«سيني ويب» و«هـ.ج. ويلز» - وبين حركة نقابات العمال وصغار

الموظفين والفلاحين ممن كانت لهم مصلحة في الاشتراكية.

لكن تجربة «نهرو» فرضت عليه ان يجمع بين الدورين ولم يعثر على نفسه في ايهما - على فرض ان تزيير كان صحيحاً - فلا هو تفرغ لدور «المفكر» ولا هو استطاع ان يقبل اعباء دور

«الديماغوج». الاول بدا له اكبر من طاقته، والثاني بدا اقل من اعتداده بنفسه.

ربما من هنا حيرته!

ثم بدا لي شيء آخر في «نهرو» وانا اتابع وارصد من بعيد. بدا لي ان نوعاً من «الغيرة» يعتريه وهو يحاول ان يداريه لكن جهده في الاخفاء لا ينجح في كثير من الاحيان. كان شديد الفح بـ «عبدالناصر» وهما وحدهما في الهند. وكان شديد التشوق الى «شو أن لاي» الذي كان ينتظره في رانجون. وكان هو الذي قدم صديقيه احدهما للآخر في مطار رانجون - فاذا الاثنان ينسجمان معاً على اول لحظة، وفي المساء كانت اعراض الغيرة على ملامح «نهرو». كان يريدان ان يتعارفا ولكنه على تحوما كان يريدان معاً على شرط ان يكون هو وسطهما طول الوقت.

وعندما وصلت المواعيد كلها الى «باندونغ» واذا «شو أن لاي» يخطف جزءاً من الاضواء و«جمال عبدالناصر» يخطف جزءاً آخر منها - اذا بـ «نهرو» يضيق بالاضواء كلها حتى اضواء التصوير - فاذا هو كلما اصبحت كشافات المصورين يبدى ضيقه لان «هؤلاء الناس يريدون ان يصيروا ابصارنا بالعمى». وحتى هذه الناحية من شخصيته حاولت ان اجد لها تعليلاً انسانيًا فهذه - هكذا قلت لنفسى - طبيعة النجوم. «نهرو» نجم شاقق دون جدال. وكل نجم يتمنى ان يكون اكثر ضوءاً والاعلى مداراً في الافلاك. وقبله كل العيون والقلوب. لكن كل وتر جديد له رنة.

ولم يكن حسداً لغيره على وجه اليقين فقد كان الكل يعرف له المكان والمكانة - لكنه عجب النجوم في السماء والغيرة الطبيعية لنجوم الارض!

كانت تلك كلها فرضيات وضعتها للاختبار. لم اعثر عليها جزافاً ولم انصف في عملية تصورها، وانما كانت نتيجة استنتاجات قامت على الملاحظة والاستقراء ونتيجة المتابعة الدقيقة والرصد. لكنها كانت استنتاجات. مجرد فرضيات.

وعلى غير انتظار في «باندونغ» تجلى امامي «جواهر لال نهرو» في كامل شخصيته وعلى حقيقته.

الحلقة المقبلة: يوم الاحد



كنت، معها تطيب الأوقات



نكهة التبغ
الاستري الفانجر

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والتب والتشريخين.

بسم الله الرحمن الرحيم
يا أيها النفس المظسنة، إرجعي إلى ربك راضية مرضية فاردلي في عبادي وادخلي جنتي .

ينقذم
الحاج عبدالرحمن البشر واخوانه واولاده

من/ الدكتور ودار والسيد باسل النقيب

وآل النقيب الكرام

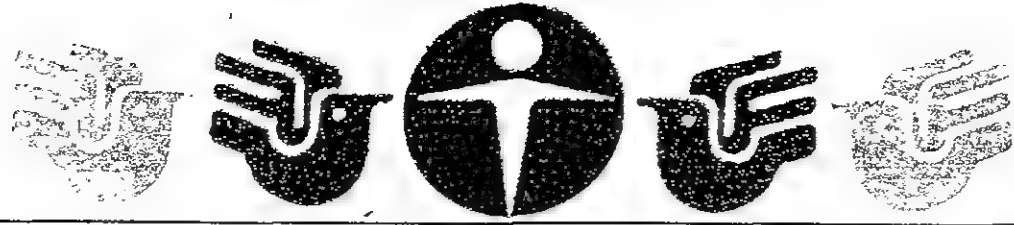
بأحر التعازي لوفاة المغفور
له

الدكتور

شمس الدين طالب السيد رجب النقيب

رحم الله الفقيد بواسع رحمته، والهـم
عائلته وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون



محاربات في السلم سيف في الحرب

قصة بقلم: زكريا تامر

في قديم الزمان، كان يحيا رجل اسمه عبدالله، وكان يحب حقله وبيته وأسرته ويحب الاطفال والورد والمطر والعصافير. وفي أحد الايام، علم عبدالله ان اعداء بلاده يزحفون نحو مدينته من أجل احتلالها، فقرر محاربتهم، ولكنه لم يكن يملك سلاحا، فصنع من محاربه سيفا.

هاجم الاعداء المدينة، فحمل عبدالله سيفه، وأراد الخروج من بيته، فقالت له زوجته ناصحة متوسلة: «ابق في البيت. ستقتل اذا حاربت».

فقال عبدالله لزوجته: «الموت الان لا يخيف سوى الذين لا يحيون بلادهم».

وعندما غادر عبدالله بيته، نظر الى البيوت والطرق والناس، فأحس بقلبه يخفق مليئا بحب قوي لا يعرف الهزيمة، وشهر سيفه بيد ثابتة، ولكنه ظل واقفا لحظات يتخيل ما سيفعله الاعداء بمدينته اذا انتصروا: سيفقد الناس خبرهم وحريتهم، وسيموت الاطفال والورد والشجر، وستهدم البيوت.

عندئذ استولى على عبدالله غضب عنيف، فاندفع نحو الاعداء ليحاربهم بشجاعة وجرأة.

انتصر اهل المدينة على الاعداء، وعاد عبدالله الى بيته متعبا فرحا، واستسلم فوراً للنوم العميق.

وعندما اشرقت شمس الصباح، افاق عبدالله من نومه، وسارع يصنع من سيفه محراثا، ورجع الى العمل في حقله وهو يبتسم سعيدا، فمحاربه سيتحول ثانية في ساعة الخطر الى سيف يحارب الاعداء ويهزمهم.



أحاديث جحا كيف خسرت ألف دينار؟

في ليلة من الليالي، استدعاني تاجر غني الى بيته، وقال لي: «اسمع يا جحا. انا اشعر بمثل يوشك ان يميّتي، فاذا نجحت في تسليتي فسأعطيك ألف دينار». ففرحت فرحا لا يوصف، وقلت للتاجر: «لدي من الاحاديث الكثيرة ما يسلي ويضحك، فأي حديث تريد؟».

قال التاجر: «حدثني عن الحمقى والمغفلين».

قلت: «رأيت يوما رجلا يقفز ويصبح فرحا لان حصانا قد فاز في السباق، فسألته: الحصان حصانك؟ فاجاب: لا، بل للجامع لجامي...».

فتتأبب التاجر الغني، وبدا كمن ازداد مله، فتأبعت كلامي، وقلت: «كنت يوما ماشيا في الطريق، فالتقيت بامرأة عجوز قالت لي: ما رأيك في ان ازوجك بابنتي، واذا تزوجتها فستنجب لك ولدا، وقد يلعب الولد يوما على سطح البيت ويهوي الى اسفل ويموت. وابتدأت المرأة العجوز تبكي وتولول، فاستقرت سلوكها، وسألتها: لماذا تبكين وتولولين؟».

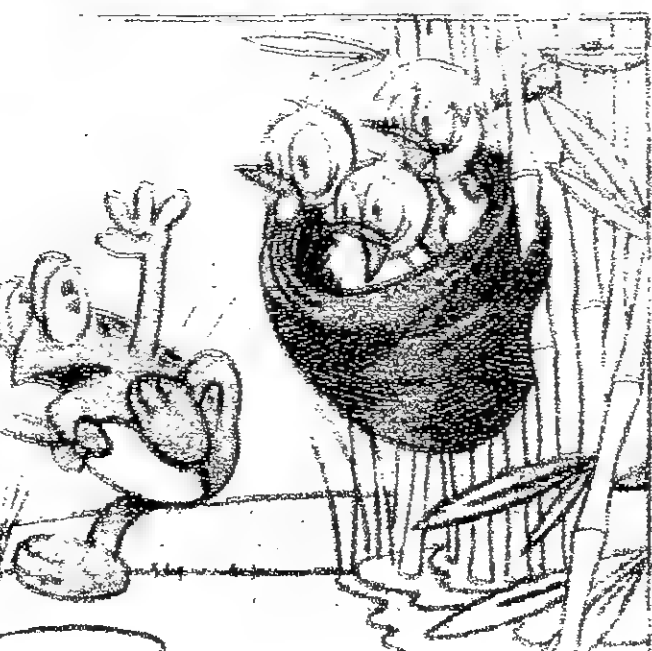
فقاطعتني التاجر الغني قائلا لي بغيظ: «ما هذا السؤال الغبي؟ الا يحق لامرأة فقدت حفيدها ان تبكي وتندب وتولول؟».

فسارعت الى مغادرة بيت التاجر الغني غير آسف لاني لم افز بالالف دينار، فمخالطة الحمقى تفسد العقل السليم، وانا حريص على عقلي، فهل انا مخطيء؟



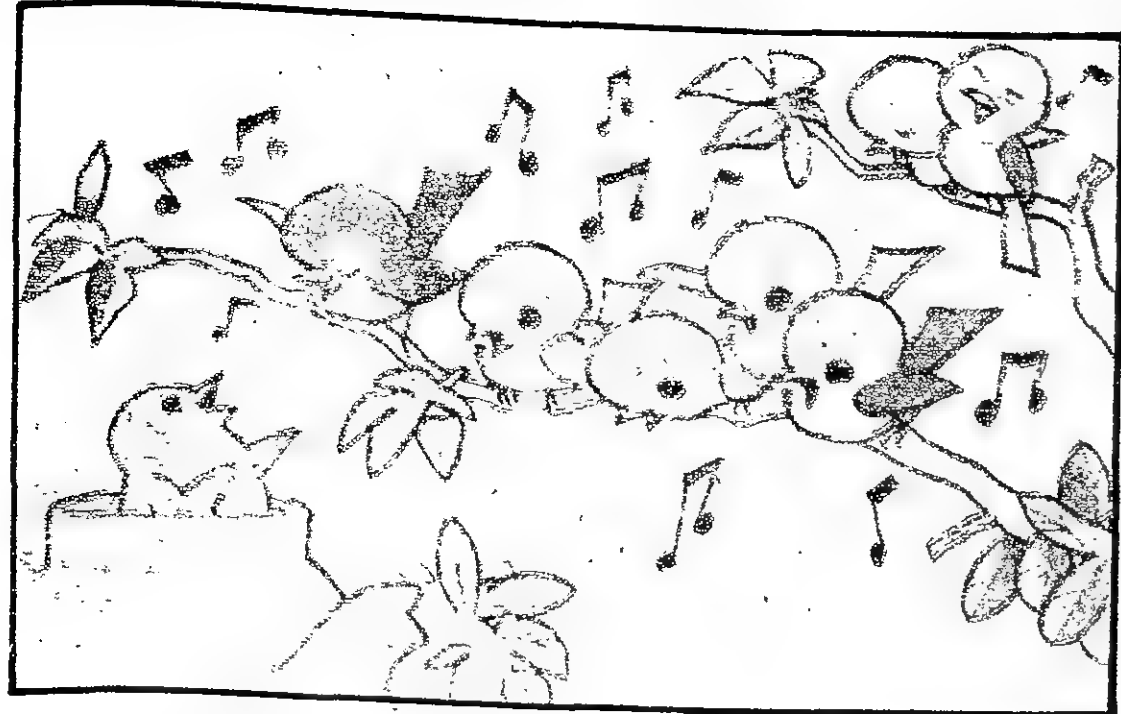
استراحة الضفدع

قصة
بلا
كلام



التميز الذي لا يحتاج إلى معلم

حكايات
قديمة



بعيد عنها، فاذا رأيتم مثل هذا الرجل فعليكم الهرب بسرعة والاختباء.. واذا شاهدتم رجلا ينحني على الارض فهو يريد التقاط حجر ليرميكم به، فسارعوا الى الهرب والاختباء».

فقال احد العصافير الصغيرة متسائلا بفضول: «واذا لم ينحن الرجل على الارض فماذا نفعل؟».

قال العصفور الاب: «لا تخشوه فهو لا يملك اجنحة ليصل اليكم».

قال العصفور الابن: «ولكن ذلك الرجل قد يكون قد خبأ الحجارة في جيوبه سلفا».

ففكر العصفور الاب قليلا فيما قاله لابنه، ثم قال له باعجاب: «العصفور الصغير الذي يقول ما قلته هو ذكي ويعرف كيف يحمي نفسه ولا يحتاج الى دروس، فهي اذهب والعاب كما تشاء بينما سيظل اخوتك يتعلمون».

فقال العصفور الصغير: «لا.. سأتعلم المزيد، ومهما كنت ذكيا فقد يكون هناك ما اجهله، واذا عرفت ضمنت لنفسي الحماية اكثر».

فازداد اعجاب الاب بابنه، واستمر في دروسه التي ترشد الى الاعداء وحيلهم.

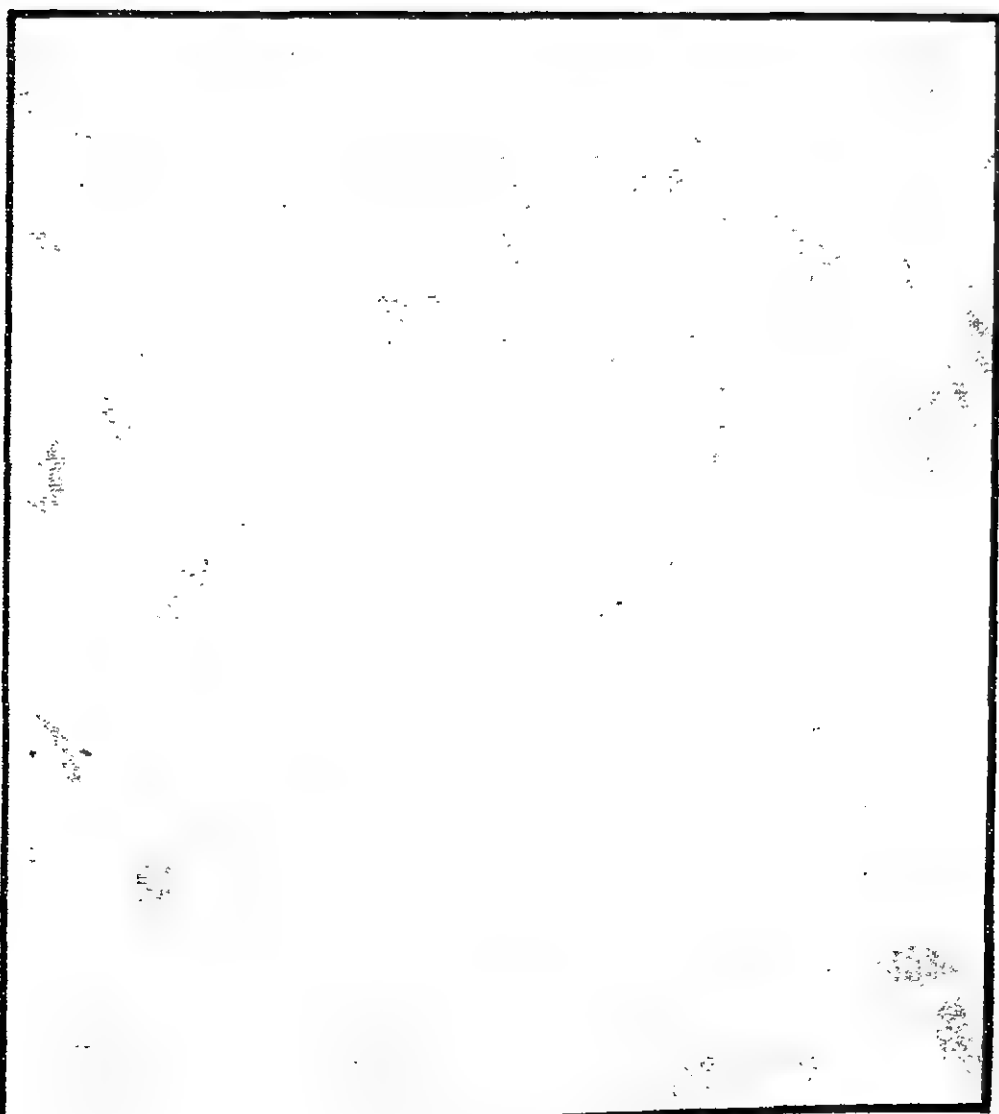
غضب العصفور على ابناؤه الصغار لانهم لا يكونون عن اللعب واللهو والطيوان من شجرة الى شجرة، فجمعهم، وقال لهم بلهجة موبخة: «اللعب له وقت، والعلم له وقت، وانتم لا تحبون الا اللعب، وسلوكم لا يعجبني ويدل على انكم لا تحبون اباكم».

فاكدت العصافير الصغيرة انها تحب اباها اعظم الحب، فقال العصفور الاب: «اذا كنتم تحبونني فعلا فيجب ان تتفقدوا كل ما اطلبه منكم».

فتصايحت العصافير الصغيرة معلنة انها مستعدة لتلبية اي طلب يريده العصفور الاب.

فرح العصفور الاب، وقال لابناؤه: «انتم تعلمتم الطيوان والتفريد، وتعلمتم كيف تعثرون على طعامكم، وعليكم الان ان تتعلموا حماية انفسكم، فالعصافير ضعيفة ولا سلاح لديها سوى الذكاء».

وصمت العصفور الاب لحظات ثم قال: «والان سأرشدكم الى بعض الوسائل التي تحمي حياتكم. انا شاهدتم رجلا بيده شيء شبيه بالعصا، فقد يكون ذلك الشيء ليس عصا بل هو بندقية، والبندقية تطلق نارا تقتل العصفور وهو



من أنت؟ أنا السمكة

الا اذا رجع الى وطنه.

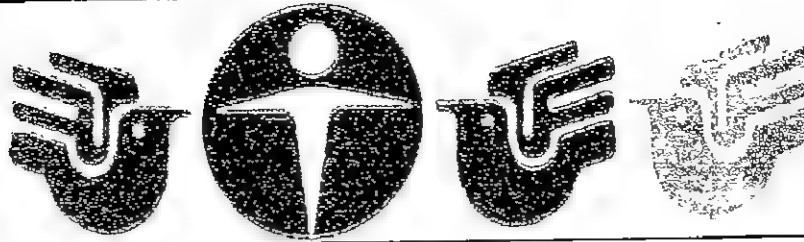
انا احب ان اظل في الماء حتى لا افقد الحياة، والانسان مثلي يجب ان يظل مرتبطا بوطنه، ولا يقبل التخلي عنه، ويضحي بحياته في سبيله، ولكنه يحلو له صيدي لا تحول الى غذاء نافع له.

وانا لا اتذمر لاني اعرف ان كل شيء على سطح الارض له دور يؤديه، فالغيمة وجدت لتهب المطر، والبلبل وجد ليغرد، والسمكة وجدت لتؤكل.

انا اعيش في البحار والانهار والبحيرات. اعيش حيث يوجد ماء.

الماء هو وطني الاوحد، ولا وطن لي سواه. واذا ارغمت على الابتعاد عن الماء فاني اموت فوراً.

والانسان لا يختلف عني كثيرا، فاذا ارغم على هجر الارض التي ولد فوق ترابها، والتي هي وطنه، فهو يحزن. ويصبح بالئسا، وتتعب حياته شقية لا معنى لها، ولا يعود اليه فرحه الحقيقي



المسابقة الجديدة

السؤال الاول :

- أين تقع الاماكن التالية : شط العرب - البحر الميت - ام المرام.

السؤال الثاني :

- من هو مؤلف قاموس محيط المحيط؟

قسمة الاجوبة

• الجواب الاول :

.....

.....

.....

.....

.....

• الجواب الثاني :

.....

.....

.....

.....

.....

اسم المتسابق وعنوانه :

.....

.....

.....

.....

.....

للفائزين في المسابقة جوائز قيمة تعلن في حينها.

- ترسل الاجابة على العنوان التالي:
إقبس - ص.ب. ٢١٨٠٠ - الصفاة
ويكتب على الظرف «مسابقة الاطفال»
تقبل الردود حتى الثلاثاء ٣٠ ابريل الجاري

النعامة: «لا داعي الى طرح الاسئلة علي، فانا اعرف انك تهوى الصحافة، والصحافة هي مهنة الاسئلة والبحث عن اجوبة لتلك الاسئلة، وسأتكلم عن حالي واحوالي من غير ان تحتاج الى ان تفتح فمك مرة واحدة. انا بالطبع النعامة، اكبر طائر في العالم، ولكني لا استطيع الطيران لان اجنحتي قصيرة ضامرة ولا تتناسب مع وزني الثقيل».

احمد: «وكم وزنك؟».

النعامة: «وزني متفاوت، يبدأ من ٧٠ كيلوغراما، ويصل احيانا الى ١٣٥ كيلوغراما، وحين اقف منتصبه يكون طولي اكثر من مترين. عنقي طويل جدا ورأسي صغير مقلطح، وجلدي فضي وأزرق، ولكن هناك انواعا من النعام يكون جلد اعضائه الخالية من الريش ذا لون احمر بينما يكون جلد الاماكن المغطاة بالريش ذا لون اصفر، وجسم النعام مغطى بالريش ما عدا العنق والقوائم. ذكر النعام ريشه اسود، اما الانثى فريشها فضي، كما ان الذكر يختلف عن الانثى بانه اكبر حجما واطول قامه، وانا امك قائمتين طويلتين وقويتين جدا، وكل قائمة لها مخالب».

احمد: «يحكي كثيرا عن قدرتك على الركض السريع، فهل هذا صحيح؟».

النعامة: «لما كنت عاجزة عن الطيران فانا مضطرة الى الركض السريع للهروب من اعدائي، واجنحتي القصيرة تمنحني قوة دفع في اثناء ركض. وحين اركض اسرع من الحصان العربي، واستطيع ان اركض بسرعة ٦٥ كيلومترا في الساعة، وفي كل خطوة من خطواتي اقطع مسافة ٨ امتار ونصف المتر».

احمد: «اين تعيشين؟».

النعامة: «في افريقيا واستراليا واميركا اللاتينية، واعيش اربعين سنة او خمسين سنة».

احمد: «وماذا تأكلين؟».

النعامة: «النعام مشهور بشراسته، ويستحق ان يوصف بانه الطائر الذي لا يعرف الشبع. معظم غذائي من النباتات والحبوب والحشرات الصغيرة، وحيانا ابتلع بعض الحجارة».

احمد: «تأكلين ايضا حجارة؟».

النعامة: «انا ابتلع الحجارة لانها تساعدني على هضم الطعام».

احمد: «هل هناك معلومات اخرى عنك؟».

النعامة: «بيضي هو من اكبر البيوض التي تضعها الطيور، فطول البيضة الواحدة من ١٥ الى ١٧ سنتيمترا وعرضها من ١٣ الى ١٥ سنتيمترا».

احمد: «في ختام هذا اللقاء هل ترغين في توجيه كلمة ما الى القراء الصغار؟».

النعامة: «اريد ان اقول لهم التالي: صحيح ان النعام ابله واحمق، ولكن لا صحة لما يقال من ان النعام اذا طارده الصياد ادخل رأسه في الرمل معتقدا ان الصياد لن يراه، ولعل هذا القول سيبه ان النعام اذا اراد النوم او الراحة فهو يستلقي على الرمل ماذا عنك؟».



مقابلات الصحافي الصغير

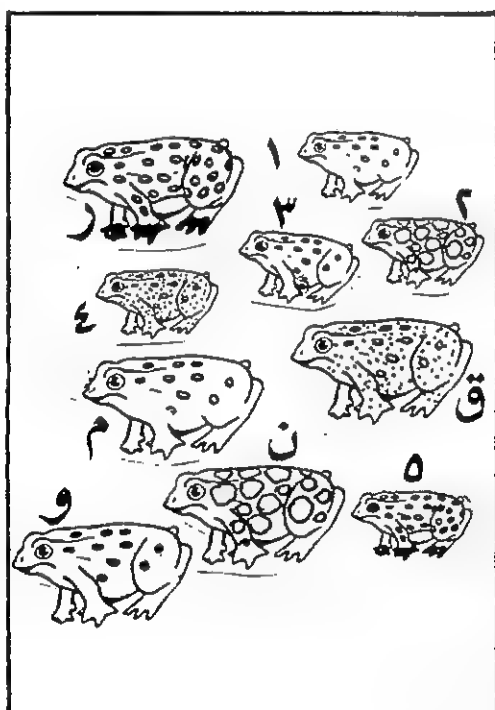
النعامة

لتردفن رأسها في الرمال

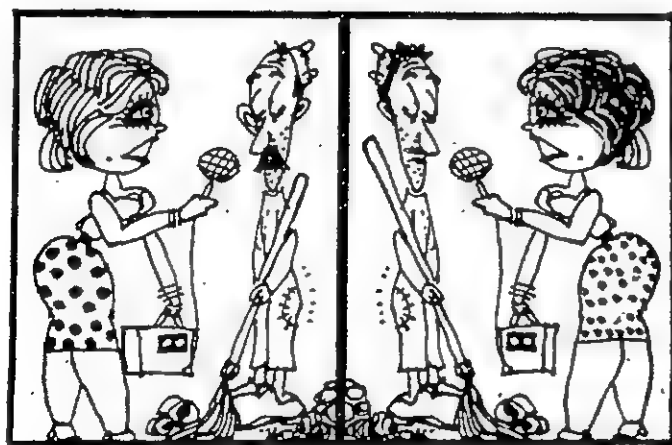
(احمد صحافي صغير، يحب الحيوانات، ويحلو له احيانا التحدث معها لمعرفة صفاتها. وفي ما يلي مقابلة اجراها مع نعامة).

النعامة: «لا داعي الى طرح الاسئلة علي، فانا اعرف انك تهوى الصحافة، والصحافة هي مهنة الاسئلة والبحث عن اجوبة لتلك الاسئلة، وسأتكلم عن حالي واحوالي من غير ان تحتاج الى ان تفتح فمك مرة واحدة. انا بالطبع النعامة، اكبر طائر في العالم، ولكني لا استطيع الطيران لان اجنحتي قصيرة ضامرة ولا تتناسب مع وزني الثقيل».

تسالي

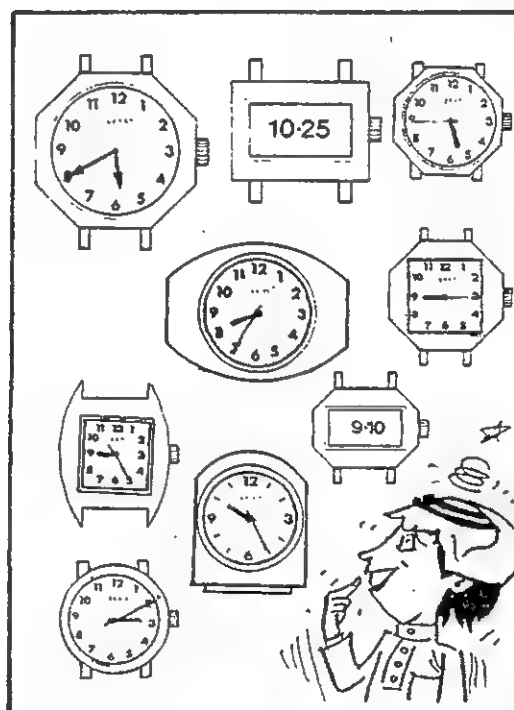


• خرجت هذه المجموعة بحث عن صغارها الذين أضوا وقتا طويلا في اللعب .. هل تستطيع ان تجمع بين كل صغير وامه؟



• عندما عكس الرسام هذا الرسم وقم في سبعة أخطاء ... فلم يكن العكس صحيحا ... حاول معرفة الأخطاء السبعة ويمكنك الاستعانة بمرآة تضعها على الجانب الايسر ثم قارن الصورة في المرآة بالرسم في الجهة اليمنى فقد تفوز ياخذ الجوائز.

• هل تعرف كم الساعة الآن ...؟ راجع كل الساعات التي أمامك ... فقد تعرفت الحل؟ فهناك ساعتان فقط تشتركان في الوقت الصحيح.

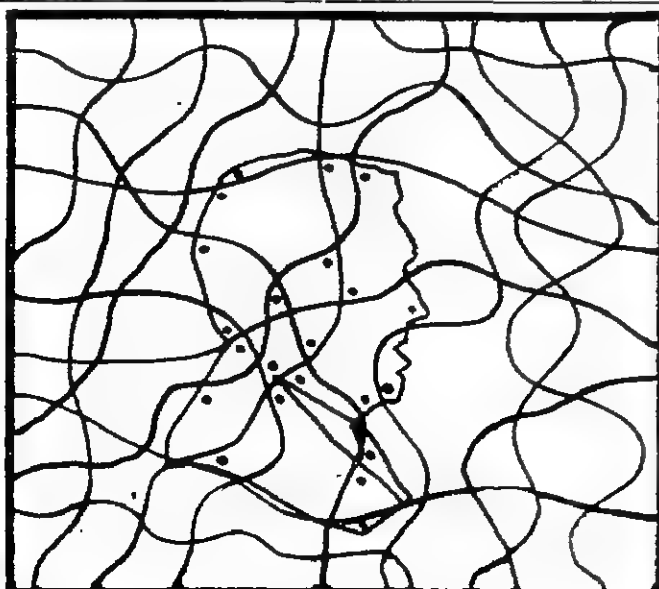


كلام أغان!

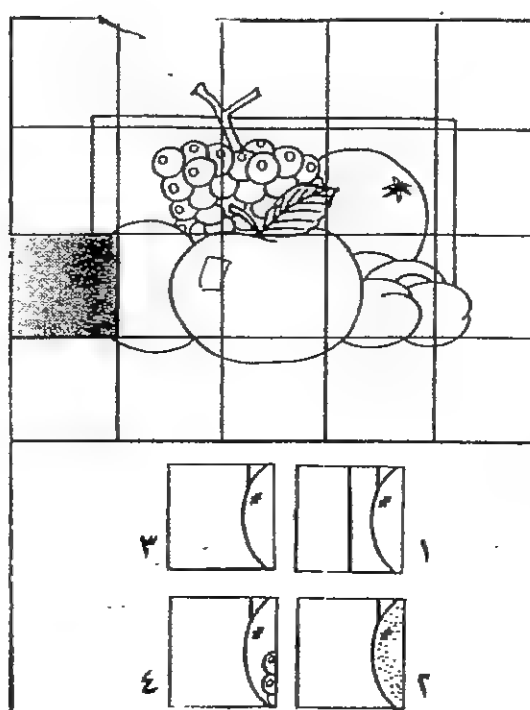
• أثناء تسجيل هذه الأغنية في استديوهات الاذاعة ... حدثت ثلاثة أخطاء .. هل تستطيع معرفة الأخطاء التي وقع فيها الفنان : وديع الصافي.



• دخلت هذه الفنانة غرفة الماكياج وخرجت منها على هذه الصورة! .. هل تستطيع التعرف عليها؟ مع العلم بأنها : فنانة عربية محبوبة.



• اذا اردت ان تعرف اسم هذه الشخصية المختفية بين هذه الخطوط الكثيرة... ظل المساحات التي بداخلها نقطة.



ألوان المفتحة!

• هل تستطيع معرفة رقم المربع الصحيح المثل لهذه اللوحة الناقصة؟



إقويا: الذاكرة فقط !

• هل أنت قوي الذاكرة ... اذا كنت قوي الذاكرة ... حاول أن تذكر.

أثنان * واحد!



• دقق النظر جيدا .. لتعرف ان هذه الشخصية هي في الواقع لشخصين : حاول معرفة الحل فقد تفوز بجائزة؟

في المرأة : الساعة - اللوحة - العقال - الشارب - استنان المرأة فم الطفل. حذاء الرجل. المربع

الذاكرة .. فيلم ريا وسكينة .. بالماكياج : سعد الفرج، اثنان * واحد : امينة الشراح فائق حمامة. الشخصية : القريد هيتشكوك. المفقود: رقم ١ - اللعبة: ق: ٥، ك: ٢، م: ٤، ن: ٣، غ: ١، الساعة: ٧:٠٥، كلام اغان : القصب : العنب. الرضا: القضاء. قضى : مضى.

الاجوبة

بطاقات الصرف من البنوك

استخدام بطاقات الصرف من البنوك تنتشر في العالم كله، وفي السنين الأخيرة انتشرت كثيرا في البلاد العربية، الأمر الذي يعني ألا يحمل المرء مبالغ نقدية كبيرة تجعله عرضة للنشل أو لما هو أكثر. ويبدو أن لهذه المسألة ناحية سلبية هي أن الإنسان يجد حافزا يشجعه على الانفاق مادام لا يدفع نقدا.. مما يعني أن للمسألة ناحية نفسية فقط.

هذه البطاقة التي تصدر عن عدة شركات باسماء مختلفة - مثل فيزا وكامبوس وماستر وغيرها كثير - عرضة للتزوير، الأمر الذي يعني خسارة الشركات المعنية ملايين الدولارات سنويا.

لذلك انصبت الجهود منذ مدة على إيجاد وسائل للحد من التزوير أو الحيلولة دون أن يمكن ونجح مخترع انكليزي بطريقة يستخدم فيها أشعة ليزر من جهازين مختلفين في وقت واحد على وضع العلامة المميزة للبطاقة، ويكاد يكون مستحيلا على أحد أن يزورها - لأن من يريد التزوير يجب أن العنقدة من أشعة ليزر وعاكسات الصور الأمر الذي يجعل الجميع يهزون رؤوسهم ترددا قبل التفكير بمجازفة التزوير.

الشركات التي تصدر البطاقات تقول إن هذه الطريقة أن تم توقف التزوير فأنها ستدفع منه إلى درجة كبيرة وتسمى التصوير بالهولوجرام - وتنفذ وزارة المالية والخزينة الأميركية باستخدام تلك الطريقة التصوير بالهولوجرام - في سلك العملة الورقية كضمانة من التزوير، علما أن الدولار من أسهل عملات العالم كلها للتزوير.

كاميرا غير معقولة

في العلوم ما يعرف باسم التجريب كما يحدث في أي تجربة بيولوجية والتجريب الداخلي، وهو الذي يحدث داخل الخلية الواحدة أو في صناعة الانكرونيويات. ونجح توم هول من جامعة اسكس في انكلترا باكتشاف طريقة جديدة يستخدم معها أشعة ليزر لتضرب لوح التصوير الداخلي لتتصور حركة ذلك الانكرونيويات. والخلية هي الخلية الحية أو في كواكب السماء والنجوم والأجسام الفضائية. الكاميرا بطبيعية الحال كبيرة الحجم ومزودة بملحقات وتستخدم حسب الحاجة - ولكن حتى لو كان صنع ما كان منها يودعه أو تلتقط لهواة والمجهرين فلن تكون ذات فائدة إلا في حالات محدودة.. والنسب من قدرتها على التقاط الصور، لأنها تستعمل في تلتقط ثلاثة بلايين ندم ثلاثة آلاف مليون - صورة في .. الثانية الواحدة، فهل يمكن للعين البشرية تصور هذه العملية؟ العلماء يقولون الجواب لا الجواب لا، وأنظمة التكنولوجيا لا حدود لها.

الشريحة المدمجة

شركة أميركية تعمل في مجال التكنولوجيا ابتكرت وسيلة بالغة التقيد لمعالجة الشريحة - تشيب - التي تستخدم في كافة الأجهزة والمعدات الإلكترونية من كاسيت الكمبيوتر وتزولا إلى ساعة اليد والحاسبة وجهاز كشف الحرائق والألعاب والدمى.

وتقول الشركة أن إنتاج هذه الشريحة تجاريا سوف يحدث تحول في سوق التصاميم الإلكترونية في دول الصناعات الجديدة التي أطلق عليها اسم الشريحة المدمجة يمكن أن تغلظ تملك باستثمار، وأن استخدمت في الأجهزة الكبيرة فهي ليست في حاجة لمصدر طاقة كبير، أي ليست في حاجة لتيار كهربائي بالمرء لأنها بقوة تسعة فولتات - أي أنها تعمل بطارية قوتها تسعة فولتات ولكن أن ضعفت البطارية إلى أن أصبحت قوتها تسعة فولتات فأنها تظل تعمل ولا تحتاج إلى تلتاح خلية لبطارية في التلحاح مما كانت دقيقة. والميزة الأكبر بعد للشريحة المدمجة أنها لا تحتاج بالتيار الكهربائي ولا المغناطيسي وأن وضعت ضمن أي حقل مغناطيسي - ولأنها تستهلك طاقة قليلة جدا فأنها تطلق حرارة أقل - أي أن الجهاز الإلكتروني مثلا - لن يكون في حاجة لمرحمة للتبريد كما هو حاصل اليوم. ولن تتأثر بالحرارة والرطوبة في الجو.

تقول الشركة أنها تقوم الآن بالعملات القانونية لضمان حقوقها في الإنتاج التجاري.



في الحب .. الغلبة للقلب وفي الحزن وكسر الخاطر، يسيطر الدماغ

الدماغ يتحرك بداهة وله نشاطات لا نعرفها بعد، ولكن من جملة نشاطاته أنه يتحسس بذور التوتر ويراقب تطور تلك البذور على مدى أسابيع أو سنوات أيضا، وحيث يصل التوتر حدا يقرر الدماغ بدون أن ندرك نحن حقيقة ما يجري في داخلنا - أنه الحد المسموح به، فانه (يقضي) ويامر القلب رأسا بالتوقف فيوقف القلب في لحظات دون سابق إنذار بالمرء - ونسعى هذه الميزة أنها بالانقباض العضلي - انقبضت عضلات القلب وتشنجت - ولكن ليس في علم الصحة ولا في معلومات الطب ما يدل على أن عضلات القلب مريضة أو ضعيفة أو تشكو من علة - لماذا توقفت؟ إذن؟ المسؤول هو الدماغ ولا شك.

تتبع مسيرة التوتر

العلماء والأطباء يحاولون اليوم تتبع مسيرة حالة التوتر من الدماغ إلى القلب. ونجح العلماء في جامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس - عن طريق التجريب - في إيصال تيار كهربائي إلى جزء معين من الدماغ نجم عنه تلف غير قابل للشفاء في القلب، ومعنى هذا واضح الآن، أن القلب يخالل للدماغ في هذه الحالة على الأقل. الدماغ هو الذي يشتر في التوتر أكثر من القلب - حتى ولو كان القلب الهدف المباشر للتوتر كالحزن والحب والامل وكسر الخاطر.. إلا أن الدماغ هو المسؤول لأنه متى أحس بتجاوز التوتر الحد المسموح به متى أحس احتماله فأنه يامر القلب بالتوقف وهذا ما يحدث.

الدكتور ديفيد كون من كلية الطب في جامعة لرجينيا وجد بالتجربة أيضا أن آثاره بعض الخلايا العصبية في الدماغ يسبب هبوط ضغط الدم إلى درجة خطيرة، وهذا يدل بوضوح أكثر على حقيقة العلاقة بين القلب والدماغ وأيضا على أن الدماغ هو المسيطر.

يقول الدكتور جيمس سكينر أن ازدياد المركب الكيميائي - سيروتونين - في الدماغ يضعف القلب ويجعله غير قادر على تحمل التوتر. ومعنى هذا أن القلب يتلقى الصدمة - مهما كانت فيكون رد فعل الدماغ أن يزيد إفراز السيروتونين الذي يضعف مقاومة القلب نفسه - ويمنع الدماغ بذلك المادة إلى القلب كذا المخدر في يد الطبيب - ليضمن أن ينفذ القلب ما يامر به حين يقرر إصدار ذلك الأمر. والسيروتونين - في الأحوال الاعتيادية والكيمياء الطبيعية يلعب دور المهدئ ودور حبيب النوم لدى الإنسان - ويعتقد الدكتور سكينر أن هذه الميزة عن دور السيروتونين قد تكون الخطوة الأساسية نحو إيجاد عقار مضاد يخفف وقع الصدمة على القلب ولا يثير الدماغ في الوقت نفسه - وهو لا يستبعد أن يتم اكتشاف مثل هذا العقار من خلال التجارب والدراسات الجارية حاليا حول عناصر أخرى كثيرة في الدماغ اكتشفت مؤخرا وعرف العلماء أدوارها أو بعض تلك الأدوار.

الأمر المهم كما يقول الدكتور سكينر أن نتجنب قدر الامكان التوتر من أن يصل إلى حد الخطر ويثير غضب الدماغ.. والخطة الأساسية هي تجنب النزاعات الزوجية لأنها كما دلت الأبحاث الأكثر خطرا على القلب، وفي الأخير علينا أن نتذكر أن القلب يحكم الدماغ في موضوع الحب والعاطفة ولكن حين تصل الأمور إلى الحزن وكسر الخاطر والقلق فإن الدماغ هو الذي يحكم وله اليد الطولى على القلب.

كلها. فالدكتور جيمس سكينر من كلية الطب في جامعة بيلور يؤكد أن العلاقة القاتلة بين القلب والدماغ تكمن في كيفية تعامل الإنسان مع حالة التوتر العصبي التي تصيبه. من المعروف بديهي أن العقل - وأي تغير في عملية التنفس، وحين يواجه الإنسان والحيوان موقفا خطرا فإن الدماغ هو الذي يامر القلب أن يضخ مزيدا من الدم استعدادا للقتال أو للهروب. والدكتور سكينر يقول أن هذه العملية بالنسبة لإنسان هذا العصر تكمن في التوتر العصبي وحالة القلب. الباحثون والخبراء في جامعة كاليفورنيا يقولون أن مثل تلك الميزة قد تكون بسبب السكتة القلبية أن تبين أن الشرايين مصابة بانسداد أو خلل ما، ولكن مع هذا الشخص تبين أن الشرايين سليمة والقلب سليم وكان القلب يضخ الدم بانتظام وقوة واحدة لحظة الموت المفاجئة.. مرة واحدة وتوقف القلب كأنه يعزل المصنوع والآضاب. هذا نمط من مسببات الموت تعرف عليه الأطباء حديثا والغريب أنه أخذ بالازدياد والانتشار. كان رأي الأطباء في الماضي أن هذا النوع من الموت هو بسبب مرض غريب لم يتعرفوا عليه من قبل وكانوا على قناعة أيضا أنه سيأتي يوم تكشف فيه عوارض ومسببات وطبيعة ذلك المرض الغامض.

مسؤولية الدماغ الجحوث الأخيرة والدراسات المكثفة في أكثر من جامعة ومعهد تبين أن المسؤول عن هذه الميزة ليس القلب، بل مجرد أنه توقف عن النبض فجأة بل هو الدماغ. الدماغ يتحمل المسؤولية الحزن أو ما تسميه كسر الخاطر.

المطبخ والصالون ... في السرير



يمكن أن يكون العنوان مقبولا، فنقول أن السرير، في المطبخ أو في الصالون... ولو قلنا ذلك ما كان مجال للاستغراب، ولكن الحقيقة حين التأم في الصورة تبين لنا أن أحد أصحاب الأدمية الخلقة استطاع أن يضع في السرير المطبخ وغرفة الصالون، وكل ذلك لكي يستمتع أن ينعم في فراشه بيوم عطلة الأسبوعية فلا يغادر السرير لتناول القهوة وطعام الإفطار ولا لمشاهدة التلفزيون مثلا... أن كل شيء في متناول يده وهو في الفراش. اسمه روبرت رايف في الرابعة والثلاثين من عمره ويعمل في حقل العقارات، أي لا خلفية علمية له ولا هو من فئة المخترعين، لكنه يقول أنه كان يوما يفكر لو كان هناك وسيلة لتتبع له أن يتناول طعام فطره في السرير دون أن يكون مضطرا للذهاب إلى المطبخ، أو أن يتناول فنان القهوة مثلا... وظل يفكر ويبحث ويبحث ويبحث وأخيرا انتهى إلى الفكرة في التنفيذ... فاشترى أول السرير الضخم العادي، مجرد هيكل من الخشب ورأه هو يفضل ويرسم ويوصل هذه تلك وغيره كما يفكر حتى حصل على سرير أحلامه وصار في مكانه أن يشاهد التلفزيون وأن يتناول القهوة والشاي وطعام الإفطار أو أن يلعب الشطرنج مع الكمبيوتر ويلعب بالفيديو وغير ذلك، دون أن يغادر الفراش للحظة واحدة.

كله ذلك قرابة خمسة آلاف جنيه ولكنه يهز رأسه قائلا... أنني لا أزال أبحث عن زوجة، وربما أنا صنعت هذا السرير لو أنني كنت متزوجا لاني كنت سأعتمد على زوجتي في تحضير الطعام وفنجان القهوة... فربورت أعزب ولم يتزوج حتى الآن.

السرير هذا اشترى إحدى شركات صنع الآلات حق تصنيعه من صاحبه لتنتجه بكميات تجارية، وهو يتكون من ٢٨ قطعة منفصلة يجري تركيبها بسهولة حسب التصاميم التي أعدها مهندسون تابعون لشركة الآلات بعد الاستماع إلى ما إلى به روبرت.

بعد هذا الاختراع لا الرجل يقول أنه لو كان متزوجا ما فكر بذلك السرير، هل تعتبر الزواج نعمة أم نقمة؟

ناتالي

بأنف وجه

يطلق النقاد السينمائيون الفرنسيون على «ناتالي باي» عدة القاب منها المرأة ذات الالف وجه نظرا لتقونها في أداء كل الأدوار التي تسند لها على الشاشة الكبيرة ومنها «المرأة الناضجة» نظرا لأنها استطاعت أن تكبح جماح جوتي هوليدي ملك الروك الفرنسي المعروف بمغامراته العاطفية وتحويله إلى حل وديع على حد قولهم. لكن ناتالي تفضل أن يطلق عليها لقب «ربة البيت الناجحة» فعلى الرغم من انتقالها الدائم في الاستديوهات فأنها لا تنسى أبدا بأنها زوجة وأم فتقوم بنفسها بشراء ما يحتاجه منزل الزوجية وأعداد الطعام وترتيب المنزل والعناية بطفلها فهي ترفع هذا الشعار دائما «المرأة ملكة بيتها».



الخيال يعجز عن التصور ما بعد هندسة الجينات الوراثية

المصابين بأمراض وراثية، يمكن شفاؤهم أو شفاء معظمهم على الأقل بناء على تقديرات الأطباء والمعلومات التي توافرت حتى الآن.

ويضي الدكتور بيرغ فيقول أنه قد حان الوقت لنذكر أن الجينات الوراثية هناك أي شكل من أشكال العلاقة بين الجينات الوراثية من جهة والمهنة التي سيقتنها ذلك الشخص، ولكن الباحثين في مركز البحوث الطبية التابع لبحوث الدفع النفاث في باسادينا والتابعة لوكالة الفضاء الأميركية - ناسا - يقولون أن الجينات الوراثية هي التي تقرر ميل الإنسان لأنها تقرر شكل وقوة واتساع ومدى الدماغ - آلة التفكير - كما يسميه الأطباء والباحثون. وحسب نوعية أو شكل الجينات يمكن التنبؤ بما سيكون.

الحد الفاصل بين الحقيقة والوهم يكاد يمحى، وأحد بين الخيال والواقع انطمس نهائيا مع ثورة التقدم العلمي خلال السنوات القليلة الماضية.

في مركز بحوث الفضاء الأميركي في باسادينا، يقول الخبراء هناك أن إمكان تحليل خلية واحدة أو على أصغر جينة وراثية واحدة، للحصول على كل المعلومات المطلوبة.

الكيميوتر يلعب دورا هائلا في هذا المجال، ولكن المعروف الآن أن علم الجينات الوراثية سيغير شكل العالم بحيث تبدو القفزة كما لو كانت تمر مرحلة من الزمن ينقطع فيها التطور العلمي.

ماذا يحدث حين تختار المرأة والاب شكل الولد وطوله ولون عينيه وميوله وأهدافه حين يولد ويكبر، وهل كان في مقدور أحد أن يتنبأ بهذا الذي صار؟ وهل نتوقع أن تستك جميعات الدعوة

للمساواة فلا تتدفع لحماية الجنين من اعتداء الوالدين عليه باختارهما اسمه مقدما دون استشارته، واختيار لون عينيه فلا يترك له حرية الاختيار أو على الأقل يتركه له ليولد بالشكل الطبيعي وإذا كنا نعتبر اليوم أن العيون السميكة توحى بالجمال، فما الذي يمنع أن يختار علماء الوراثة توسيع عيون كل الأتات في العالم فلا تظل العيون الصغيرة رمزا للصينيين.

بحوث ودراسات ونتائج

الأخبار الطبية الحديثة تقول أن التعرض لغاز التخدير بكمية ضئيلة في غرفة العمليات يسبب متاعب جنسية للرجل والمرأة على حد سواء... ولوحظ مباشرة من تلك الاختراعات.

ففي الجانب الآخر، يستهلك الأميركيون يوميا ماء بانيو كامل من الكواكين والحشيش (عند الماريجون) أي ما يعادل ٣٥٠ باوند - ١١٥ كيلوغراما - ويتم في أميركا يوميا خمسمائة عملية جراحية في القلب ما يجعل عمليات القلب الأكثر تكرارا من أية عمليات جراحية كبيرة هناك. ويصاب ١٢٥ شخصا بالتسمم في كل يوم ثمانية منهم يحتاجون للمكوث في المستشفى أكثر من ثلاثة أيام.

يشترى الأميركيون يوميا ٦٥,٠٠٠ حاسبة جيب إلكترونية وثلاثة أشخاص - غير ذكور الجنس - بعمليات جراحية.

تفضل أن يكون شعر ابنها أسود بينما هو أشقر، ولذلك يستطيع الطبيب المختص أن يعيد الجينات الوراثية للجنين ليكون لون شعره حين يولد ويكبر حسب الطلب.

الامر المستغرب إلى حد بعيد أن يكون هناك أي شكل من أشكال العلاقة بين الجينات الوراثية من جهة والمهنة التي سيقتنها ذلك الشخص، ولكن الباحثين في مركز البحوث الطبية التابع لبحوث الدفع النفاث في باسادينا والتابعة لوكالة الفضاء الأميركية - ناسا - يقولون أن الجينات الوراثية هي التي تقرر ميل الإنسان لأنها تقرر شكل وقوة واتساع ومدى الدماغ - آلة التفكير - كما يسميه الأطباء والباحثون. وحسب نوعية أو شكل الجينات يمكن التنبؤ بما سيكون.

في مركز بحوث الفضاء الأميركي في باسادينا، يقول الخبراء هناك أن إمكان تحليل خلية واحدة أو على أصغر جينة وراثية واحدة، للحصول على كل المعلومات المطلوبة.

الكيميوتر يلعب دورا هائلا في هذا المجال، ولكن المعروف الآن أن علم الجينات الوراثية سيغير شكل العالم بحيث تبدو القفزة كما لو كانت تمر مرحلة من الزمن ينقطع فيها التطور العلمي.

بحوث ودراسات ونتائج

الأخبار الطبية الحديثة تقول أن التعرض لغاز التخدير بكمية ضئيلة في غرفة العمليات يسبب متاعب جنسية للرجل والمرأة على حد سواء... ولوحظ مباشرة من تلك الاختراعات.

ففي الجانب الآخر، يستهلك الأميركيون يوميا ماء بانيو كامل من الكواكين والحشيش (عند الماريجون) أي ما يعادل ٣٥٠ باوند - ١١٥ كيلوغراما - ويتم في أميركا يوميا خمسمائة عملية جراحية في القلب ما يجعل عمليات القلب الأكثر تكرارا من أية عمليات جراحية كبيرة هناك. ويصاب ١٢٥ شخصا بالتسمم في كل يوم ثمانية منهم يحتاجون للمكوث في المستشفى أكثر من ثلاثة أيام.

يشترى الأميركيون يوميا ٦٥,٠٠٠ حاسبة جيب إلكترونية وثلاثة أشخاص - غير ذكور الجنس - بعمليات جراحية.

حين صنع الإنسان الطائرة البدائية الأولى بدأ يفكر باقتحام الفضاء ويتصور - ولو من خلال الخيال العلمي - ما يمكن أن تصبح عليه الطائرة في المستقبل، وحين تقدمت صناعة الصواريخ فكر بالمركبات الفضائية يفكر بها الكواكب والنجوم... حين ابتكرت أشعة ليزر بدأ للتفكير في الصناعة كما في الطب. كل خطوة يتاح فيها لخيال الإنسان أن يتطلع إلى ما بعدها إلا في موضوع علم الوراثة - أو الجينات الوراثية - حيث يقول الخبراء أن الخيال يعجز عن تصور ما يمكن أن يكون عليه الإنسان وشكل الحياة ككل في المستقبل القريب، وحين يتحدثن الآن عن الجينات الوراثية والمستقبل فالحديث ليس خيالا ولا مجرد نظريات بل هو في الواقع قد بدأ منذ عدة سنوات وأخذ شكله التطوري الحالي خلال السنين الماضية فقط.

الدكتور كريستيان بارنارد افترض عهد جراحة القلب وزراعة قلب بديل، وذلك تخيل العلماء أنه سيأتي يوم يتم فيه تركيب قلب اصطناعي من البلاستيك والحديد... ولقد تم هذا، أما في مقدور الشابة اليوم أو حتى المترجوة أن تعيش لترى كيف يمكن لها أن تذهب إلى الطبيب وهي حامل في الأسبوع الرابع فقط لتطلب من الطبيب إجراء فحص تحليلي لجينات الوراثة في الجنين وتحصل على النتيجة خلال نصف دقيقة فقط بتقرير يتكون من عشر صفحات بالكيميوتر، وفيه كل ما يتعلق بصفات الجنين وكيف سيكون حين يكبر، ما لو نرسمه ولون عينيه وطول قامته... وربما في التقرير أنه يصنع لمهنة كذا وكذا وأن الجنين حين يولد وينمو سيأتي من حساسية من بعض الأطعمة... كل هذه المعلومات مثل أن كان شعره سيكون جافا أو دهنيا... ستكون في متناول الأم عن وليدها الذي هو جنين في الأسبوع الرابع فقط في أحشائها.

وماذا لو لم يعجبها؟ يقول الدكتور روبرت آدم، من المؤسسة الطبية الحيوية يقول أن الأم الحامل في الشهر الأول سيكون لديها معلومات مفصلة عن وليدها الذي سيكون، لون بشرته وعينه وشكله وطوله حين يكبر، وسيكون لديها معلومات عن درجة ذكائه وحالته الصحية ومن المرجح أنها ستعرف وهو في أحشائها بعد، ما هي المهنة التي سيميل إليها وكيف قبل ذلك سيكون في المدرسة وما نسبة نجاحه أو فشله...

إنها أقوال أشبه بالخرافة أو الوهم، ولكن حين يفكر العلماء هذه الأفكار فلاهم مقتنعون أنها لم تعد ضمن مملكة الخيال بل صارت من الواقع الملموس. يقول الدكتور آدمي أن الأم قد

الماء في المريخ

رواد الفضاء والأقمار الاصطناعية والمركبات التي هبطت على سطح المريخ أو بعثت الصور إلى الأرض أصابوا الناس بخيبة الأمل حين قرروا بكافة الشواهد أنه لا توجد حياة على سطح المريخ.

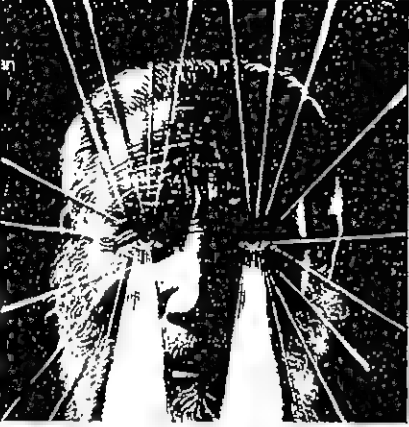
ولكن الدراسات الأخيرة لتلك الصور الفضائية يمكن أن تجعل من المريخ محطة للبشر في المستقبل، لأن هناك أدلة كثيرة أن هذه الكوكب الذي تغطي سطحه طبقات من الرمال الخفيفة المتطايرة كما في الصحراء في يوم عاصف، تخفي تحتها وعلى أعماق مختلفة كميات هائلة من المياه. فخصص النماذج والتحليلات التي تبين أن تلك الرمال كانت في القديم رطبة وأن الرطوبة فيها تقل مع الزمن مما يعني أنها كانت مبللة في الأزمنة السحيقة. ودلت التحليلات الدراسية أن سطح المريخ كان غامرا بآباء ولكن زلزال أو طوفانات اكتشحت سطح الكوكب المريخ وتبع ذلك عصر جليدي كذلك الذي شهدته الكرة الأرضية قديم كل شيء. وجاءت كل هذه المعلومات في أعقاب مؤتمر الاتحاد الجيوفيزيائي الأميركي الذي امضت لجانه ثلاث سنوات في دراسة الصور من المركبة فايكنغ ومارينر.

عطارد

عطارد يقرأ قراء القبس

دائرة الرميثة والأسد الوردية وماكلان كينيدي وريادو ٥٠

عطارد يحلل رباعيات نوسترداموس



في الرباعية رقم ٥ من الجزء الأول من كتاب القرون يتنبأ نوسترداموس بهزيمة الجيش الفرنسي في بداية الحرب العالمية الثالثة، واستسلامه بسرعة، ويأتى تشهد لونغدوك معارك طاحنة ... يقول:

الجيش يهزم دون حرب طويلة
والاقوى يكتسح عبر البلاد
والمدن والقرى ستشهد معارك عنيفة
ومراكز مديني كاركاسون وناريون ستعاني.

هزيمة الالمان والايطاليين

وفي الرباعية رقم ٧٤ من الجزء الرابع من كتاب القرون يتنبأ نوسترداموس بغزو تتعرض له المنطقة التي تقع بين سويسرا وباريس وبهزيمة الالمان والايطاليين والسويسريين في الحرب ... يقول:

من بحيرة ليمان الى ارض البرانونيس
تحشد القوات لتزحف على اكويتين
والالمان والسويسريون ايضا
يهزمون مع مركز الانسانية
والبرانونيس» قبيلة غالية سكنت المنطقة
التي تقع بين سارت وأور ... «ومركز الانسانية هو
فلورنس، حيث انتشرت منها الى اوروبا
الاتجاهات الكلاسيكية منذ بداية القرن
الخامس عشر...

السلطة تنتقل الى سافوي

وفي الرباعية رقم ٩٢ من الجزء الثالث من كتاب القرون يتحدث نوسترداموس عن احتلال منطقة لونغدوك الفرنسية بواسطة قوات حلف وارسو، وانتقال السلطة الى سافوي ... يقول:

العالم الغربي يقترب من نهايته
ويزل متأخر وراجع بمسيرة
والسلطة تنتقل لمنطقة البرود
بعد ان يحتلها الغربيين من ناريون
والبرود هو الاسم الذي اطلق على البورغيز في
منطقة سافوي والغربيين طائر خرافي تصفه
نسر ونصف أسد ويرمز به نوسترداموس عادة
الى حلف وارسو وهكذا يصبح تفسير الرباعية ان
العالم الغربي يقترب من نهايته وسيبدأ مرحلة
الانحدار والسلطة تنتقل الى سافوي بعد ان
تحتلها دول حلف وارسو من ناريون.

الغرب يبدأ الهجوم المضاد

في الرباعية رقم ٥٦ من الجزء السادس من كتاب القرون ترد اول اشارة الى هجوم غربي مضاد للزحف الاسلامي والسوفييتي على اوروبا ... يقول نوسترداموس:

الخوف من جيوش العدو في ناريون
سيزعج الغربيين
وتحلى باريفغان بسبب سقوط السلطة في
ناريون
وقرب برشلونة تنطلق رؤوس مدببة من البحر.
والرؤوس المدببة التي تنطلق من البحر قرب
برشلونة اشارة الى الصواريخ النووية.

وفي الرباعية رقم ٦٢ من الجزء التاسع من كتاب القرون يتحدث نوسترداموس عن المآسي التي ستشهدها منطقة بايرين ولونغدوك.
المآسي، والدموع والصراخات ستسمع
قرب ناريون وبايرين الى اريج
والتغيرات ستكون مرعبة
قبل ان يتخذ الميرخ مساره
والميرخ هو اله الحرب في الاساطير القديمة.

زعيم الماني شرقي

وفي الرباعية رقم ٦٤ من الجزء التاسع من كتاب القرون يتحدث نوسترداموس عن دخول زعيم الماني شرقي الى بايرين ولونغدوك ... يقول:

زعيم الماني شرقي يعبر بايرين
وفي الميرخ ناريون لا تقاوم
وفي البحر والبر تحدث امور عظيمة
والكاتب لا يعرف اين يهرب بسلاحه

لينيا تغزو البرتغال

وفي الرباعية رقم ٦٢ يقول نوسترداموس قرب دورو ... وعلى الساحل الليبي الذي يخلق ... يعبر الباييرين.
وقوات صغيرة، واعمال تخريبية
يستمر كاركاسون.

خطا يلامس خط النصب ... ويتفرع منه خطوط تستمر في امتدادها الى ان تصل الى الاصبع الوسطى وتتفرع الى خط النصب وتستمر الى القلب ... وعندما كان تورنادو ٥٠٠ في السابعة عشرة من عمره نجد ان هناك خطا قويا يعبر خطي العقل والنصب ويستمر الى خط القلب ...

مما يدل على حدوث صدمة عاطفية قوية وبعد سنة او اكثر يظهر خط حدث اخر صغير وفي سن التاسعة عشرة تقريبا نجد خطا سلبيا مدمرا يسير بشكل منحني الى قمة ابولو ... ونلاحظ انه عند النقطة التي يقطع هذا الخط فيها خط العقل يتفرع خط اخر ويسير باتجاه تلة الميرخ ...

وهناك صدمات عاطفية كثيرة يدل عليها خط السفر في الكف لا يدل بالضرورة على السفر وإنما على الرغبة بالتغيير وهذه الكف تدل على نشاط كبير في الخيال في مرحلة متقدمة من العمر ... ولو كان هناك خط حدس فيها لكان صاحبها له شأن كبير ... كما ان غياب خط الصحة جعل

صاحبها يفكر الى الحيوية اللازمة في طفولته، كما ان خط النصب محجوب بانزواجية الخطوط على تلة ابولو، وبانزواجية خط الشمس.

القمر، اما الخط الثاني فانه يتجه في احدى طرفيه نحو تلة زحل، وفي الطرف الاخر نحو تلة الميرخ - عطارد ... وهذا الوضع يظهر في اكف الاشخاص الذين عانوا من تكسبات عاطفية ...

وخط العقل الرئيسي يشير الى خيال خصب ... وقدره معقولة على الكتابة، والخط الذي يصل بين خطي العقل يشير الى ان التكسبات العاطفية جرت في سن ١٧ - ٢٠ سنة، وخط النصب والشمس يشيران الى تطورات مهمة في مرحلة متقدمة من العمر ... اما تلة المشتري فانها تشير الى بعض التأثيرات السلبية وتلال ابولو

وعطارد تشير الى بعض الانجازات ذات الطبيعة الادبية، وهذه الانجازات ستكون طفيفة بالرغم من ان خط الشمس واضح في الكف والخط شديد الوضوح من الرسغ الى تلة القمر هو بداية خط النصب وهو يشير الى تغير في السكن في سن الثامنة او التاسعة.

الكف رقم ٤

هذه كف القارئ تورنادو ٥٠٠ - جليب الشيوخ وهي تدل على ان صاحبها شديد الحساسية من الناحية العاطفية ... وهي معقدة جدا ... واول خط يدل على عمره، اذ ان هناك

عن نشاط كبير ... وتعتبر هذه اليد من الايدي الجيدة، لولا حلقة زحل التي تظهر بشكل واضح ... وهناك خطان للحدث، الاول يظهر في سن ٨ سنوات على خطي الحياة والعقل، والثاني في سن السادسة عشرة، ويشيران الى ان احداثا مزعجة خلخلت حياة الاسد الوردية ... ويبدو هذان الحادان وكأنهما يتسلقان بوقاة احد الاصدقاء او الاقارب واذا حدث ذلك، فان الوفاة تمت بطريقة مفاجئة، ولم يحدث فيها مرض.

وعند بلوغ صاحب هذه الكف التاسعة من العمر تغيرت البيئة التي يعيش فيها تماما، حيث ابتعد عن والديه واشقائه، وعاش بعيدا عنهم الى ان حدث الحدث الذي يظهر على خط الحياة في الثامنة عشرة من العمر.

وتشير الكف الى ان الحدث الذي حدث في السابعة او الثامنة من العمر شبيه بالحدث الذي جرى في الثامنة عشرة، وهو خسارة في محيط العائلة، ولكن الخسارة هذه المرة بسبب مرضا، وربما كان مرضا في القلب.

الكف رقم ٣

هذه الكف خاصة بجاكلين كينيدي - العجوز - القاهرة والملفت للنظر فيها ان خط العقل مزبوح، واحد هذين الخطين يتجه نحو تلة

في وقت متأخر من حياتها ولن يكون كبيرا ... وخط الصحة يشير الى مقدارها في الرياضة والتجارة ... وخط القلب بسيط مثل باقي الخطوط، وهو لا يشير الى طبيعة عاطفية ... وخط العقل مستقيم ومعتدل ويدل على خيال عادي، مع ذكاء اكثر من المتوسط ... وخط السفر تلة القمر واضح اكثر مما نتوقع من يد من هذا النوع، وهذا يدل على طبيعة غير مستقرة.

الكف رقم ٢

هذه الكف تخص «الاسد الوردية» - شارح عمان، وهي يد معقدة تبدو قراءتها صعبة جدا، فخط الحياة، بل كل خطوط اليد تبدو مزدوجة ... ومن الصعب تتبعها جيدا لتتبع دالات الخطوط ... في سن الخامسة هناك خط يسير من خط الحياة الى خط العقل، ويغيره الى خط القلب ... وعند السنة الثامنة من العمر هناك خط يعبر خط الحياة ... وفي السن نفسه هناك خط يعبر خط الحياة الى خط النصب وبين الخامسة والعشرين والخامسة والثلاثين هناك خط مجموعة من خطوط الانجازات تتصل بخط الحياة، وتلال المشتري وزحل وابولو تعاني من عوائق اما تلة عطارد فانها لا تكشف عن نشاط ... وكل هذه الامور تدل على ذهن جيد اما خطوط السفر على تلة القمر فانها تكشف

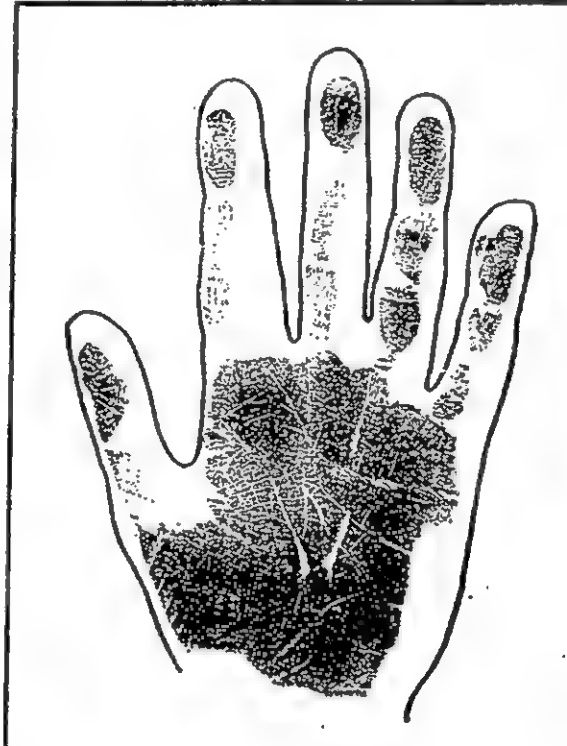
استعرضنا في الحلقات الماضية طريقة حكماء الهند في قراءة الكف ... وشرحنا دلالة الخطوط في الكف، الرئيسية والثانوية، ودلالة شكل الكف والاصابع، وفيما يلي تطبيقات عملية من واقع بعض بصمات الاكف التي تلقاها عطارد من قرائه:

الكف رقم ١

هذه الكف لافتة الرميثة - الرميثة ... والخطوط فيها قليلة، وواضحة، واليد بسيطة، خط الحياة يبدو فيه عدم الانتظام عند سن العشرين، مما يدل على تغير في المحيط الذي تعيش فيه ... وهذا التغيير يترافق مع وجود خط للنجاح يصعد من خط الحياة في الفترة نفسها ويصل لدلالة جديدة على التغيير الذي سيحدث ... وهناك خطوط تدل على احداث في سن ١٨ و ٢٥ سنة ولكنها لا تقطع خط الحياة ولذلك فانها لن تؤثر على صاحبة الكف ... وهناك تغير آخر يحدث عند سن الخمسين يرافقه خط للنجاح ... وخط النصب يسير مستقيما دون عائق حتى سن ٤٧ او ٤٨ سنة تنقطع بعدها ثم يسير بعد ذلك الى الشيخوخة مستقيما ... وبعد سن ٤٧، تشير انزواجية خط النصب الى ان فاتنة الرميثة ستنبئ مهنتين في وقت واحد، والنجاح يتحقق



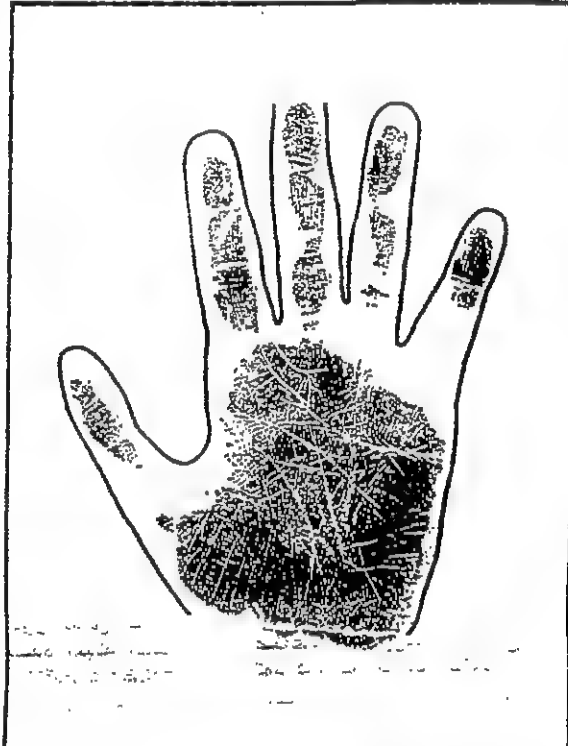
كف رقم (٤)



كف رقم (٣)



كف رقم (٢)



كف رقم (١)

بريد عطارد

والزواج يتم بعد السابعة والعشرين.

ام سها - النقرة

هذه الطفلة جعلها الله من ابناء السلامة، تنشأ عاقلة هادئة، ذكية، ناعمة التقاطيع، تعيها لغيتها، وليس لها حظ من والديها، وكلما تقدم بها العمر كلما ارتفع شأنها، وفي الكبر تحقق السعادة والغنى.

الفارس الحديدي - الكويت

تسبح لك العديد من الفرص هذا العام وتشعر في الحيوية، والنشاط.

ابو تهاني العنزي - الفروانية

هذه السنة تعتبر من افضل السنوات في حياتك، اذ تكثر فيها الفرص التي تسبح لك، وتزداد ماليك، وتزداد اجواؤك صفاء.

الدوحة البيتية - الفردوس

حذرك قوي هذا العام، فاتبعي ما يمليك عليك حذرك، ولا تأبهي لمشورة الاخرين.

سوبر فلاي سنوكا العوزي - الصباحية

تعمل الى التسرع في تصرفاتك واحكامك هذا العام ما يؤدي الى ابتعاد الاصدقاء عنك.

ابو ناصر م.ع - الفردوس

هذا الطفل، جعله الله من ابناء السلامة، ينشأ متقلب المزاج، حلو اللسان، محبوبا، ويرعى في الحقوق والقانون.

حشمت - العدلية

سنة الميلاد وحدها غير كافية لكشف الطالع.

تلقني اذ ان النصب سيأتي قريبا.

دنيا رباب حسن - حوي

هذه الطفلة، جعلها الله من بنات السلامة، تنشأ قوية الشخصية، طيبة القلب، واسعة الخيال، وتنجح في العلوم والآداب، وتزوج عن غنى، ولا تموت الا وهي غنية.

عبير الزهور - حوي

انت مطالبة هذا العام ببذل جهود كبيرة، وادعوك بالتفوق، اما بالنسبة للزواج فانه في الغالب سيتم في العمر الذي ذكرت.

رومانو - المرقاب

تزداد عصبيتك هذا العام، ومطامقت تبحث عن مخارج ...

ابو حسان - الكويت

هذه السنة بداية مرحلة جديدة في حياتك، ينبغي فيها ان تكون صدقات جديدة، وتوجه طامقتك في اتجاهات جديدة.

زينة - الرميثة

التركيز هذا العام على الدراسة، ولا احداث مهمة في حياتك، وستستمتع بهذا العام طالما ان طموحاتك صغيرة.

زهرة الربيع - الكويت

هذه السنة مريحة نسبيا ... بشرط ان تحسن التصرف في القضايا التي تواجهك ...

قطعة على نار - وزارة التربية

تعيشت هذا العام في سعادة خيالية ... لاساس لها من الواقع، وخصوصا من الناحية العاطفية.

المعذب - الفحيحيل

التكسبات التي كنت تعاني منها في الماضي ستختفي ويصبح مستقبلك اكثر اشرقا،

حناكو - العمرية

تنتهي الازمة التي تعاني منها قريبا، والمسألة مسألة استعادة الثقة، فلا تفعل ما من شأنه ان يهز الثقة بك.

ليلي علوي - الصليبيات

هذه الطفلة، جعلها الله من بنات السلامة، تنشأ خجولة، حساسة الى حد كبير، متقلبة المزاج، مخلصه الى حد بعيد لمن تحب ... الزواج سيتم في وقت مبكر من حياتها وتكون سعيدة.

قمر الزمان - مدرسة ابن تيمية

سنة ناجحة مليئة بالوعود ... ومزاجك صاف ومرح وسعادة من جهة الشؤون المالية.

س.م.ج - العدلية

سعادة عاطفية طاغية هذا العام، حيث الاحباب الى جانبك طوال الوقت، فلا تفقدي توازنك.

ميمي جمال - النقرة

كويوك غير كامل، ارجو ارسال كويون جديد.

الشامخة - الكويت

الشموخ لله وحده يا بنتي ... على كل، لا

الاسم المستعار:

مكان الميلاد:

الساعة:

اسم الأم:

العنوان:

كوجاك - الكويت

الضغوط التي كنت تعاني منها تخف قليلا وتتحسن امورك نحو الافضل ... وقد تسند اليك مسؤولية جديدة.

بلاتيني العربي - الكويت

تاريخ ميلادك غير واضح ...

ام البنات - الصليبية

ما تفكرين به امر يتعلق بالمستقبل، ولذلك ينبغي دراسته بحكمة وروية.

فاتنة العجاء - الفروانية

ربما تعاني هذا العام من متاعب طفيفة يصفو بعدها الجو، والزواج يتم هذا العام.

ديدي الحبوبة - العمرية

هذه السنة هي بداية النهاية لعلاقة طفيفة وصلت الى الطريق المسدود منذ فترة، وبداية لبعلة ولكن مع شخص مناسب.

عطشة - العباسية

خلال هذا العام تشغل القضايا العاطفية وتحين لعلاقة قديمة وتنهين علاقة قائمة حاليا.

هداية - الكويت

هذا العام من الاعوام المهمة في حياتك والامور التي تحدث به تترك تأثيرا بارزا على مستقبلك.

المتوكل على الله - الجابرية

تسير الامور نحو الافضل، والتطورات البارزة تحدث في العمل، وتستطيعين استمالة اشخاص ذوي نفوذ الى جانبك هذا العام.

سنوكا - الرقة

الشؤون العاطفية تقلت من يدك هذا العام، كما يقلت الضوء من قبضة اليد ... وعلاقة مجعدة تنتهي.

العقل السليم - حوي

تعاين من خيبات امل بسيطة في بداية العام وتحسن الامور في ريعها الاخير ... وهذه السنة يدور حديث عن زواج

الاسم:

تاريخ الميلاد:

اسم الأم:

العنوان:

الأسعار المتوقعة للعملة في السوق

[illegible]

تطوير تقنيات استئصال النفط الخام،
ويؤكد المؤتمر تحت اشراف
رؤساء النفط الايطالية الحكومية
«إيني»، وتعرض فيه على مجموعة من
الدراسات والوثائق العلمية اخرى
الوسائل التكنولوجية الحديثة التي
تستخدم في زيادة كميات استخراج
النفط من الحقول البرية والبحرية.
ويقوم المشاركون بزيارة ميدانية الى
مركز التجارب النفطية في مدينة
فاليكويا.

ويناقش المؤتمر عددا من الوثائق
الدراسية المقدمة من مجموعة خبراء
أوروبيين تلمع جميعها تقنيات
استخراج النفط الخام وزيادة انتاجه

[illegible]

تطوير تقنيات استئصال النفط الخام،
ويؤكد المؤتمر تحت اشراف
رؤساء النفط الايطالية الحكومية
«إيني»، وتعرض فيه على مجموعة من
الدراسات والوثائق العلمية اخرى
الوسائل التكنولوجية الحديثة التي
تستخدم في زيادة كميات استخراج
النفط من الحقول البرية والبحرية.
ويقوم المشاركون بزيارة ميدانية الى
مركز التجارب النفطية في مدينة
فاليكويا.

ويناقش المؤتمر عددا من الوثائق
الدراسية المقدمة من مجموعة خبراء
أوروبيين تلمع جميعها تقنيات
استخراج النفط الخام وزيادة انتاجه

بعد الهزيمة الساحقة التي منيت بها إيران على جبهات القتال :

وثيقة سرية تتحدث عن تشكيل الخميني لفرق انتحارية

در شيندل

الاستياء الداخلي من رجال الدين في إيران ومن حكم آية الله الخميني المستمر منذ ست سنوات يتزايد بشكل ملفت للنظر لدرجة أنه أصبح يهدد جمهورية إيران الإسلامية لخطر الانهيار، وخاصة بعد سلسلة الهزائم المتلاحقة التي منيت بها القوات الإيرانية على جبهات القتال والتي استمرت حتى الآن عن سقوط مئات الآلاف من الضحايا دون أن تظهر في الأفق أية بوادر لإنهاء حربها مع العراق رغم المساعي والجهود العالمية التي بذلت وتبذل لوقفها.

ويبدو أن المعارك الأخيرة التي صاحبت الهجوم الإيراني الأخير الواسع النطاق والذي استهدف الاستيلاء على الطريق الاستراتيجي الذي يربط العاصمة العراقية بغداد بالمدينة الجنوبية البصرة، فشلت فشلا ذريعا لدرجة أن المراقبين والمحللين السياسيين أكدوا من خلال تحليلاتهم وتصوراتهم بأن إيران ستعثر من استراتيجيتها بحيث تتحول إلى الدبلوماسية والحوار السياسية بدلا من شن الهجمات التي لا فائدة منها طالما أنها لم تحقق من ورائها أية مكاسب.

ولعل الزيارة المفاجئة التي قام بها الرئيس المصري حسني مبارك لبيروت بصحبة الملك حسين عامل الأردن لبيروت وعودتهما إلى عاصمتي بلديهما وهما يشعرا بالهزيمة والسرور والارتياح لما سمعا وشاهدا تدا دالة قوية على أن العراق فاز بتلك الجولة رغم الخسائر الكبيرة في الأرواح والمعدات.

والمعروف أن الإيرانيين الذين كانوا متأكدين من نجاحهم في اختراق الدفاعات العراقية، واحتلال مدينة البصرة، منوا بوحدة من أسوأ هزائهم منذ بدء الحرب قبل حوالي ٥ سنوات.

والصعوبة التي يواجهها رجال الدين في إيران في تجنب المتطوعين لزعيمهم في الخطوط الأمامية للجهاد تؤيدها وثيقة سرية حصلت عليها الصحف الألمانية بعد أن جرى تسريبها من إيران. واستنادا إلى هذه الوثيقة التي أكد صحتها الخميني وأفق شخصيا على تجهيز لواء قوامه أكثر من ألفي رجل للقيام بعمليات كوماندوز انتحارية على غرار العمليات الانتحارية التي نفذها لبنانيون شيعية ضد القوات الأمريكية والفرنسية والبريطانية العاملة في القوة متعددة الجنسيات ضد القوات الإسرائيلية التي ما زالت تحتل جنوب لبنان. وتقول الوثيقة أيضا أنه جرى تقسيم قوة الكوماندوز هذه إلى مجموعات تضم كل واحدة ما بين عشرة إلى عشرين رجلا ينتقلون بسرعة إلى أهداف مختارة في العراق ودول الخليج المجاورة وبعض الدول العربية المتحالفة أو المؤيدة للعراق مثل الأردن والسعودية ومصر للقيام بأعمال إرهابية ترزعزع أنظمة تلك الدول.

ومن العوامل الأخرى التي تذكر بالشوم لنظام الخميني، الأزمة الاقتصادية المتفاقمة التي حوت إيران من دولة غنية وقوية اقتصاديا إلى دولة ضعيفة مهلهلة الأوصال تعيش على ما تبقى من خيرات الشام السابق، فمستوى المعيشة في إيران تدنى بشكل خطير، كما أن المواد الغذائية



مبارك



الملك حسين



من الحرب العراقية الإيرانية

بعد أن بدل مبادئه.. وانقلب على كل من تحالفوا معه :

ألووند

إذا كانت عملية تطبيق الشريعة الإسلامية على الطريقة «النميرية» قد أثارت استياء الواسط الشعبي في الشمال وفي منطقة الجنوب على حد سواء، وإذا كان البعض يعزو لجوء نميري إلى هذه السياسة لكسب تأييد المتطرفين المسلمين، بعد أن فقد تأييد جميع التيارات السياسية الأخرى، فإن البعض الآخر يعزو قرار نميري بتطبيق الشريعة الإسلامية إلى جذوره النميرية بتطبيق الذي ولد في أرمز في عام ١٩٣٠ من عاينة متواضعة ترعرع في ظل نفوذ جده الذي كان مؤثرا.

وظلت أفكاره على هذا النحو إلى أن انضم في عام ١٩٥٠ إلى الكلية العسكرية في مدينة الخرطوم، حيث بدأ بتأثير الأفكار الخاصة بالقومية العربية، وكذلك بالفكر الماركسي، وكان يشاطر بذلك مشاعر العديد من الضباط الذين كانت تجذبهم الأفكار الثورية الماركسية. وحتى الفكر الماركسي.

وعندما انفجرت الثورة الماركسية. بعد ذلك بسنتين، وكان لها دور الرعد، قرر الشاب جعفر نميري أن يدخل ميدان العمل السياسي داخل صفوف الجيش، ليبدأ الضباط الذين قاموا بالثورة في القاهرة.

وتركزت نشاطاته السرية في بادئ الأمر على المحل البريطاني حتى استقلال السودان في عام ١٩٥٦. ثم توجهت نشاطاته السرية ضد النظام الديكتاتوري الذي فرضه اللواء عبود في عام ١٩٥٨.

والتهم في عدة محاولات لقلب نظام الحكم، وطرد من الجيش في عام ١٩٥٩.

ثم عاد إلى الخدمة في الجيش السوداني مرة أخرى في عام ١٩٦١ حيث أسندت له مهام خارج العاصمة الخرطوم. وفي منطقة الجنوب على وجه التحديد، حيث اشترك في عمليات ضد رجال حرب العصابات المتمركزين ضد السلطة المركزية وعندما عاد إلى الخرطوم أقت السلطات السودانية القبض عليه بتهمة تشكيل تنظيم سري باسم «الضباط الأحرار»، وأطلق سراحه بعد بضعة أشهر، إلا أن السلطات السودانية عادت فالتقت

لوقطارو

معارك صيدا هجرت المسيحيين جنوباً والفلسطينيين شمالاً

في اتصاله الأخير مع الرئيس اللبناني أمين الجميل أعرب الرئيس السوري حافظ الأسد عن عدم رضاه عن موقف الجيش اللبناني، وأعرب عن قلقه من أن تدافع عن وطننا أصيحتنا نهاجم جيراننا داخل أراضهم، وهذا مخالف للعقيدة الإسلامية وللمعتقدات. وأضاف هذا المهاجر الذي قرر العيش في أي مكان غير إيران، قائلا «تبا لهذه الحرب المجنونة التي لم تترك عائلة إيرانية إلا وابنتها بفقد اثنين أو ثلاثة من أبنائها، ولذلك فانه سيأتي اليوم الذي لن يبقى فيه مواطن إيراني قادر على حمل السلاح داخل إيران، فالجميع يحاولون الهرب من الجحيم».

في اتصاله الأخير مع الرئيس اللبناني أمين الجميل أعرب الرئيس السوري حافظ الأسد عن عدم رضاه عن موقف الجيش اللبناني، وأعرب عن قلقه من أن تدافع عن وطننا أصيحتنا نهاجم جيراننا داخل أراضهم، وهذا مخالف للعقيدة الإسلامية وللمعتقدات. وأضاف هذا المهاجر الذي قرر العيش في أي مكان غير إيران، قائلا «تبا لهذه الحرب المجنونة التي لم تترك عائلة إيرانية إلا وابنتها بفقد اثنين أو ثلاثة من أبنائها، ولذلك فانه سيأتي اليوم الذي لن يبقى فيه مواطن إيراني قادر على حمل السلاح داخل إيران، فالجميع يحاولون الهرب من الجحيم».

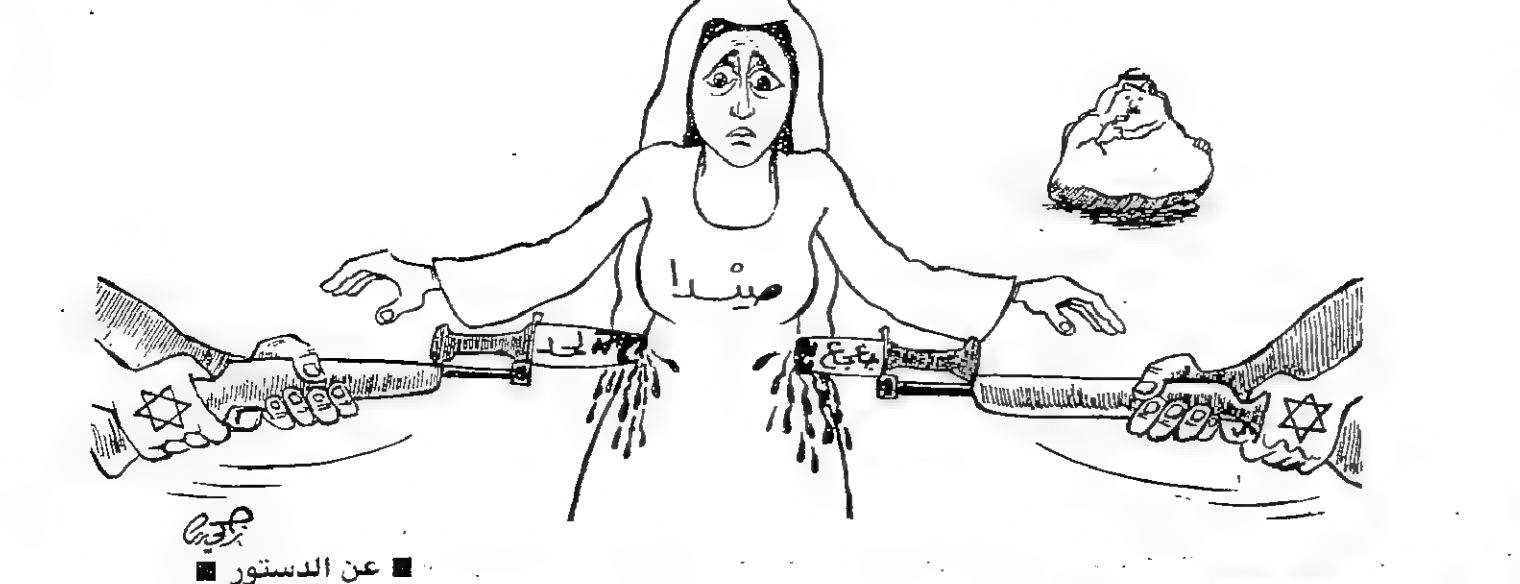
يو - أس - نيوز

انسحاب إسرائيل من لبنان لا ينهي مشاكلها معه

رابين: الافتراضات السيئة وحدها التي تحققت في لبنان

لا تزال هناك توقعات متشائمة بوقوع المزيد من أعمال العنف وسفك الدماء في جنوب لبنان، حتى ولو سارعت القوات الإسرائيلية إلى انسحابها منه، كما أن هناك قلقا من أنها ستتجهت إلى الأخطار التي تواجهها بالانسحاب من لبنان، ستكون إسرائيل هي الأخيرة لوضع خطر آخر يتقفل في الهجمات التي ستشن عليها من جانب أبناء الجنوب اللبناني.

وحسب الجول الزمني الذي وضعه رئيس الوزراء بيريز، سيتم سحب الجيش الإسرائيلي، الذي غزا لبنان في يونيو ١٩٨٢، أن ينسحب إلى ما وراء الحدود الدولية مع نهاية شهر مايو المقبل، وتكون في الأفق نذر الهجمات التي سيقوم بها الفلسطينيون الجنوبيون ضد المستوطنات الإسرائيلية في الشمال، والتي سيجري عليها الإسرائيليون بشدة لدرجة تخير الجنوب اللبناني المرحب بالسكان إلى خراب. هذا، وقد هدد وزير الدفاع الإسرائيلي، إسحق رابين، باستخدام تكتيك «الأرض المحروقة»، إذا تعلب الفلسطينيون القوات الإسرائيلية المنسحبة إلى ما وراء الحدود، وشعور رابين بالأخطار يبدو مفهوما، إذا لم يكن لسياسته المسماة «بالقبضة الحديدية» التأثير المطلوب الذي كان يامل به عندما أمر بتنفيذها قبل شهر، والتي تضمنت بض غارات على قرى الجنوب المشتبه بإيوائها للفدائيين، قبلا من ذلك، واجهت القوات الإسرائيلية عددا متزايدا من الكمان، التي استعملت منذها الصواريخ والسيارات المتفجرة والالغام، ومع تصاعد عدد الضحايا، وردت حذير من ضباط كبار في الجيش الإسرائيلي، غارات ضد الأهداف الإسرائيلية بعد اكتشاف الانسحاب، هذا، ويعتقد هؤلاء الضباط بأن صواريخ الكاتوشا ستبدأ بالسقوط على المستعمرات الشمالية فوراً، كما يتوقعون بأن



عن الدستور

سوريا غير راضية عن الدور الهزيل للجيش اللبناني في الجنوب

معارك صيدا هجرت المسيحيين جنوباً والفلسطينيين شمالاً

سفوية من الرئيس حافظ الأسد. ويبدو أن الرسالة كانت تحذير موجه للجيش السوري في إرسال تعزيزات إلى الجنوب. وجاءت نتيجة الضغوط السورية مكررة إذ أرسلت بيروت طابورا من السيارات المدرعة (٢٨ سيارة أم ١١٣ أميركية الصنع) إلى منطقة الجنوب.

لكن على الرغم من هذا التحرك الجديد الذي قامت به قوات الجيش اللبناني فإن المراقبين وصفوه بأنه «تحريك عسكري علن الطريفة اللبنانية»، وأضاف البعض الآخر بأنه تحرك عسكري بسرعة السلاح.

فقد قطعت هذه القوات الجديدة مسافة الخمسين كيلومترا التي تفصل بيروت وصيدا في ٢٢ ساعة. والتفسير الذي قدم لتبرير هذا البعثة كان غريبا حقا، ومثيرا للدهشة، فقيل أن السبب يعود إلى أن أسلحة وخاثر هذه السيارات المدرعة «حوت» قبل بضعة أشهر لصالح «المردة» ميليشيات الرئيس اللبناني السابق سليمان فرنجية، عندما تسوققت السفينة التي كانت تحملها في ميناء في منطقة شمال لبنان، وسيطر عليه أنصار فرنجية. فاحتاج الأمر إلى إعادة تسليح هذه المدرعات وتزويدها بالذخيرة والمعدات

انسحاب إسرائيل من لبنان لا ينهي مشاكلها معه

رابين: الافتراضات السيئة وحدها التي تحققت في لبنان

شرط الأمن الذي تنوي إسرائيل إقامته شمال الحدود مع لبنان سيقوض وينهار تحت ضغط هجمات المقاومة اللبنانية، وتخطط إسرائيل بأن يكون شرط الأمن الممتد بمقر يتراوح ما بين أربعة وخمسة أميال تحت سيطرة ونفوذ الميليشيات اللبنانية المسيحية التي تساندنها، والتي تعرف بجيش لبنان الجنوبي. لكن عندما تراجع الجيش الإسرائيلي قليلا نحو الجنوب، فرت جماعات كثيرة من هذه الميليشيات من الخدمة، وأصبح عدد الأفراد المتبقين لا يزيد عن ١٥٠٠ رجل يقبضون معاشاتهم (مائة دولار للفر في الشهر) من إسرائيل. هذا، ويعتقد كثير من هؤلاء بأن هذا المعاش غير مجزأ إذا ما طلب منهم القيام بدور البوليس في المناطق المكتظة بالسكان المسلمين الجدد، والذين يكونون لهم ولاسرائيليين الشد العدواني. ومن جهة ثانية، وجد الرجال الذين تخلوا عن التعامل مع جيش لبنان الجنوبي أن كلفة هذا التعامل غالية، حيث دفع الكثيرون منهم حياتهم بتهمة الخيانة على يد المقاومة اللبنانية.

وبالرغم من أن ميليشيات جيش لبنان الجنوبي توجه من قبل حوالي مائتي ضابط إسرائيلي صغير يتوقع أن يبقوا في لبنان بتيار مدينة حافظا على السرية - فإن هناك قدرا كبيرا من القلق بأن يصبح من الواجب على الجيش الإسرائيلي أن يغير الحدود ثانية بهدف إغراق حلفائه اللبنانيين من الفناء. هذا، ويقول بعض الخبراء العسكريين الإسرائيليون بصراحة، بأن الطريقة الوحيدة لتأمين سلامة الشمال الإسرائيلي إلى المستوي الذي كان عليه قبل غزو لبنان، هي في حد شرط الأمن إلى نهر الليطاني، على بعد ٣٥ كيلو مترا إلى الشمال من الحدود الإسرائيلية.

لكن إذا نقل اللبنانيون الحرب إلى داخل إسرائيل، فإن رابين قد حذر زعماءهم بأنه

انتهى نميري وانتهى هروب الطويل للأمام (٢)

المعروف بتعاطفه مع الشيوعيين بالاستيلاء على السلطة، وتم إلقاء القبض على نميري لكن الأخير تمكن من استعادة السلطة مرة أخرى بمساعدة الرئيس المصري أنور السادات، والعقيد ممر القذافي، الذين كانا قد أبرما تحالفا ضد الخطر الشيوعي في بنغازي.

وعلى الفور أمر نميري بإعدام ٢٠ من المتعاطفين مع الحزب الشيوعي السوداني، بعضهم كانوا رفاقا له في السلاح، على الرغم من أن هؤلاء حافظوا على حياتهم عندما كان أسيرا (بين إيديهم لمدة ثلاثة أيام متواصلة).

وقام بعد ذلك بمحاكمة عدد من الضباط الذين كان يشتبه بتخليهم بواستقلالهم عن كل الضباط الذين كان يشتبه بهم وكان بعضهم ناصريين أو قوميين.

وعلى الرغم من أنه احتفظ بكل مؤسسات الدولة بملابها الناصري، بدأ نميري يرشع الإيديولوجية الناصرية. وخاصة أجزاء هذه الإيديولوجية الخاصة (بالوحدة) و«مناهضة الإمبريالية».

ويبدأ يتعد قليلا عن فكرة القومية العربية. ورفض الانضمام إلى اتحاد الجمهوريات العربية (مصر - ليبيا - سوريا) على الرغم من أنه شارك في إطلاق الفكرة في نهاية عام ١٩٧٠. وبدأ يجمد

ميشال أبو جوده

جان غيراس

الفرار اللبناني

الفرار اللبناني

كثرت خطاياها.. وبارت (٢)

غير عالم بالازمة ومدخلها من يدعي ان لديه حلا واحدا للازمة بعد ان تعقدت وسارت شوطا في طريق حلها غير الموفق كذلك غير عالم بالازمة وعمقها من يدعي ان الازمة قد حلت او انها في طريقها للحل، ومخطيء الف مرة من يعتقد ان في استطاعته حل الازمة على الطريقة الكويتية التي تعتمد الامثال والحكم والاقوال الماثورة في تعاملها مع الازمات - والتي تقول - اي الامتال - الهون ابرك ما يكون - واللي فات مات واللي ما يكتبه الله عسى - واذا اعطاك الشيخ مرق حطه بشليك لو احترق - والواحد ما ياخذ الا رزقه - وعفا الله عما سلف - وسيل من هذه الامتال التي تبسط عملية المخالفات والتجاوزات والسرقات في بعض الاوقات وفي رأي الكاتب ان الحل يجب الا يكون كويتيا او ان يكون كويتيا يعتمد على اخذ كل الامور بالحزم والشدة دون ظلم او تحيز لطرف ضد طرف آخر فالكل يجب ان يكونوا سواسية امام القانون.

من يقول ان البلد لا يمر بازمة لا يد وانها يخادع نفسه ان كان يعرف حقيقة الوضع الاقتصادي وانه يريد ان يخدع غيره. قد لا يكون حل الازمة الاقتصادية ملحا في الوقت الراهن بسبب وجود الحرب العراقية - الايرانية ولكن وجود الحرب لا ينفي وجود الازمة، اما تأجيل حلها فهذا ليس في صالح البلد اذ كل يوم يمر على الازمة يزيدا تعقيدا وضراوة.

في مقالات سابقة قلت ان الازمة ازمات او اكثر ولكن على ما يبدو لي انها عدة ازمات متداخلة في بعضها فهي:

١ - ازمة المناخ او ازمة سوق الاسهم وهي القشة التي قصمت ظهر البعير كما يقول المثل - والتي كشفت هشاشة النظام الاقتصادي وأتكالية المؤسسات المالية على ما تنصحه الدولة من اموال في جسم اقتصادنا غير المنتج.

٢ - ازمة عامة وهي التي جاءت نتيجة لزيادة الصرف الحكومي عن دخل العائدات النفطية وهذه في نظر الكاتب ازمة يمكن التغلب عليها بعملية شد الاحزمة او عملية ترشيد الانفاق التي تنادي به الدولة منذ اكثر من ثماني سنوات.

٣ - ازمة مديونية البنوك على المؤسسات والشركات الكويتية وهي الازمة الحقيقية الواجب علاجها وبسرعة ما يمكن بصرف النظر عن كل الاعتبارات الاخرى - هذه الازمة هي التي وضعت العصا في عجلة الاقتصاد الكويتي واولفتها عن الدوران.

٤ - ازمة اخلاق: فقد افرزت تلك الازمات الثلاث انماط من اشياء الرجال و انماط من رجال الاعمال لم تكن تعرف الكويت في السابق، رجال اقل ما يمكن ان يقال عنهم انهم لا يدينون بالولاء لهذا البلد الذي ولدوا وتربوا على ارضه وتحت سمائه اما سبب ظهور هذه الازمة

بالصورة التي لم تألفها الكويت فمرد ذلك الى التهاون في معاقبة المخالف والتمييز في تطبيق القانون. ان الازمة الاخلاقية هي نتيجة لازمة المالية الموقفة او ازمة سوق المناخ بالمرتبة الاولى والى ممارسات خاطئة لبعض المسؤولين حدثت خلال العشرين سنة الماضية اعطت اعتقادا - اي الممارسات - ان الخطأ في حق الكويت امر يمكن التفاوض عنه ما دام الامر متعلق بالمال دون ان يعلم من اشاع مثل هذا الاعتقاد والشعور ان لا فرق بين المال والسياسة، فالحزم والشدة امران مطلوبان في كل ما يخص حق الكويت سواء كان ماليا او سياسيا.

ان ما يهمني من هذه الازمات المتعددة هو ازمة مديونية البنوك والتي تختلف في نظري في طريقة معالجتها عن ازمة سوق المناخ او ازمة الاسهم.

بدر سلطان العيسى

(للمقال بقية)



ناجي العلي

يكتب صلاح السائير

من يعيد لي أيام البراءة ويأخذ كل شيء إلّا قلبي وموقفي!

بالأمس كنا نكشّ مع بعض.. واليوم نكست ببعض



الرأي الآخر

بتقديري .. ان هذا الشكل من الكتابة، واعني (الرأي الآخر) وما كان على شاكلته ، لا يجب ان يتعدى الهدف المرسوم من اجله!! .. وكونه (واحه) يمكن ان يلجأ اليها الكاتب /المحارب .. ليتفيا بظلالها، بين الفنية والاخرى، ويرخي في احضانها ساعديه .. ويترك الحرية لذكرياته الشخصية، ان تقفز الى ما فوق السطور .. لتطير هنا، وهنا، وهناك .. مثل فراشات الربيع!

هذا النوع من الكتابة، من الضرورة بمكان ان يدور حول كل ما هو (ذاتي) و (خاص) .. شريطة ان يتضمن ذلك (الخاص) بعض ما من شأنه ان يثير .. (المسألة) !!!

دعونا للتفاوض إلى مبنى المعهد التجاري تم وضعونا في سيارة شرطة بتهمة اثارة الشغب

وليس من الوزاره!!!.. وبالنهاية، عدنا واذعنا للطلب، حتى لا تتعرض تلك المفاوضات التي تؤكد مؤشراتنا، بانها ستكون في صالح الطلبة!

استمرت المفاوضات .. وكنا في ساحة المعهد، بين جموع الطلبة في لحظات لا يمكن ان تنسى .. حتى جاءنا من يخبرنا بالحضور (فورا)!! الى مبنى الادارة، وما ان توجهنا الى هناك، حتى ايقنا بانها (مصيدة)!! واذا بشخص يرتدي وزملاؤه، الزي المدني ... ويعرفنا بنفسه .. قائلا .. (التيب فلان الفلاني)!! ويحمل امرا بالقبض علينا!! بتهمة اثارة الشغب!!

حاولنا .. كالمعتاد .. ان ندخل في نقاشات جانبية مع حضرة الضابط الا انه فوت الفرصة علينا!! عندما امر زملاؤه ، باقتيادنا كل في سيارة مغزولة ويعيدا عن الاخر!!.. لحظتها .. كانت من ذلك النوع من اللحظات، التي لا يمكن ان تنسى!! حيث خيم الصمت على كل الوجوه فيما نحن نمضي الى سيارة الشرطة .. يومها لم يحدث اي عنف، او تخريب يمكن ان يسيء لموقفنا .. (اللهم) الا ان احد الدكاتره العرب، حاول ان (يصدر) الينا ما في بلاءه من قمع!! فحاول ان يكسر كاميرا احد الصحفيين.. فهددناه بكسر راسه!! فقط لا غير!!

تقول .. (بان احد القيايين من الطلبة ييشر بالمذهب (الطباشيري)!!!!).... كانت تلك الايام رائعة، وعظيمة، كشجرة الجيمز.. كنا نختلف، لكننا كنا نخلص لبعض ونشرب ونأكل مع بعض.. حتى (الكشمة) او نزة البر، كنا (نكشت) مع بعض.. ليس كما هو اليوم .. (نكشت) ببعض!! فقط لا غير!!

بنون وبنات

تعود الى صبيحة يوم الاضراب!!.. حيث توجهت الى المعهد التجاري (بنات) بغية تسخين الساحة!!.. وما ان انتهيت حديثي مع الاخوات الطالبات، الا و (عبدالهادي) يعلن عن وصوله .. فابتسمت، وتركت له المهمة، حيث (لا يفتني وماك بالمدينة)!! .. وعقدنا العزم بالتعاون مع بقية الزملاء على دعوة الطالبات، للتجمع مع اخوانهن الطلاب في معهد (البيتين) ليعلو (صوت الاضراب) اقوى، واصلب، وحتى لا تشتت الجهود والعزائم!!

وما ان لاحت بالافق مسيرة الطالبات، وهن قادمات نحو المعهد التجاري (بنين) حتى جن جنون البعض!!.. وراحت بعض الاصوات، تلعو، وتعدد مضار الاختلاط!! واثارتته للشهوات!!.. واحتدم النقاش، بسرعة البرق، الى درجة الصدام والاشتباك بالايدي!!.. بين معارضي الاختلاط المزعوم!! وبين من تدفعه الاهداف السامية لتحقيق مطالبات هذا الاضراب .. خصوصا وان الحالة العارمة التي تتاجج في صدور (الطلبة) لن تترك فرصة لمثل تلك الاوهام المزعومة!!.. ولكنها (المزاييدات) واستعراض القوة!! فقط، لا غير!!

لن تجدي تلك النقاشات الهزيلة!! ولا تلك الصدامات الحادة!! .. فليس بالوقت متسع، فتوصلنا الى حل وسط، وهو تجميع!! الطالبات، وحصرهن داخل الكافتيريا، وعدم السماح لاي رأس!! ان يخرج من تلك القاعة!!.. وعندما اذفت (ساعة الصفر) ودخل وكيل وزارة التربية، انذاك، الى بهو المعهد، استخرجنا، وبسرعة (فتوى طيارية)!! من معارضي الاختلاط بشأن السماح لاختواتنا الطالبات، ان يقتربن من باب قاعة الكافتيريا، حتى يصل صوت هتافهن، وصيحاتهن الى مسامع المسؤولين، المجتمعين في مبنى الادارة..

والحمد لله، فقد وفقنا باستخراج تلك (الفتوى) التي تناست كما يبدو .. ان صوت المرأة (عورة)!! كما يدعي البعض!! فقط، لا غير!!

اثارة الشغب

وزارة التربية ممثلة بوكيلها، وبعض الوكلاء المساعدين .. رفضت التفاوض مع (عبدالهادي) و (صلاح) بحجة انها موظفان وليسا طالبين!!.. في البداية - كعادتنا - رفضنا الخروج، بحجة اننا نسعد شرعيتنا من الطلبة

وزارة التربية ممثلة بوكيلها، وبعض الوكلاء المساعدين .. رفضت التفاوض مع (عبدالهادي) و (صلاح) بحجة انها موظفان وليسا طالبين!!.. في البداية - كعادتنا - رفضنا الخروج، بحجة اننا نسعد شرعيتنا من الطلبة

ذو القلب الصناعي ما زال حيا

ذكر متحدث باسم معهد كارولين في ستوكهولم لوكالة فرانس برس ان السويدي - ٥٣ عاما - الذي زرع له قلب صناعي يوم الاحد الماضي قد امضى ليلته الرابعة دون مشكلة.

واوضح الجراح النرويجي بجارني سيمب ان المريض لايف ستينرج "في حالة طيبة".

وصباح أمس استقبل لايف ستينرج قريته وابنته اللتين تمكنتا من سماع نبضة في الدقيقة من نبضات القلب الصناعي. ويأمل ستينرج بصورة طبيعية ويسمع الى الراديو ويشاهد التلفزيون.

القردة تعتزل السينما

اخيرا اعتزلت الشامبازي "شيتا" بعد ان بلغت من العمر ٥٠ عاما وظهرت في اكثر من ١٠٠ فيلم وكانت نجمة من احب النجوم الى الجماهير بجانب الممثل الشهير جوني ويسمور الذي لعب دور طرزان.

وقد صرح توني جينري مدرب شيتا بانه قام بتدريب ٥٠ من القردة لم ينجم منها سوى ثلاثة فقط عملت مع شخصيات طرزان الشهيرة وابرعهن شيتا التي كان قد اشترها مقابل ٣٠٠ دولار.

وقال بان امنيتها هو ان تكسرها هوليوود بعد مشوارها الفني الطويل والحافل بالجهد المضني.

غنى أنابيب في اليابان

اعلن المعهد القومي الياباني أمس عن ولادة حمل باخصاب خارج الجسم ليلة الثلاثاء على مقربة من طوكيو وهذه هي التجربة الثانية الناجحة من نوعها بعد ولادة كهذه في بريطانيا في العام الماضي.

وقال المعهد ان انثى حمل تزن ٦,٣ كيلوغرامات ولدت بعد ١٥٠ يوما من زرع بيوض الخصيب في نجمة.

واضاف بان اول عجل انبوية سيولد في اغسطس المقبل وانه يأمل بتطوير دراسة الاخصاب خارج الجسم للمجول.

لص يقاضي البوليس

رفع لص بريطاني يدعى الفريد فيكن قضية ضد دائرة للبوليس لان رجال البوليس اطلقوا عليه النار بينما كان مع لص اخر يقومان بسرقة احد مكاتب البريد في لندن وقد طلب النص الفريد تعويضا ماديا لرفيقه الذي اصيب بالشلل من جراء اصابته برصاصة في عموده الفقري. وقال النص الذي يقضي حكما بالسجن مدته ٨ اعوام ان رجال البوليس اطلقوا النار على رفيقه دون اذار رغم انه لم يكن مسلحا ولم يقاوم.

سافرت وتركت الفرن مشتعلا

شعرت زوجة بريطانية بالسعادة عندما فاجأها زوجها بانها يعزم قضاء الاجازة معها في منتجج بحري. وما ان قطعت السيارة بهما عشرات الاميال، حتى تذكرت فجأة انها تركت طبق الطعام في الفرن وهو مشتعل، فانابت زوجها بذلك فاضطر الى الوقوف عند اول محل صادفه في طريقه، ووزلت الزوجة من السيارة لتكلم الجيران بالهاتف ليدخلوا الى المنزل لإطفاء الفرن ... ومن سوء الحظ لم تجد احد.

فاضطرت الى طلب النجدة من فرقة الطوارئ وابلغتهم بحكاية الطعام، فانطلقت على الفور سيارة من فرقة الطوارئ الى منزل هذه السيدة حيث اقتحم رجل من فرقة الطوارئ المنزل وأطفأ الفرن .

الطقس

- تبقى درجة الحرارة في حدود المعدل وتظل الرياح الشمالية الغربية سائدة في معظم الاحيان وتكون ما بين خفيفة الى معتدلة السرعة أثناء النهار.
- حالة البحر، خفيف الموج.
- درجة الحرارة المتوقعة اليوم في: الكويت ٣٠، الاحمدى ٢٨، فيلكا ٢٩ درجة مئوية.
- نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في: الكويت ٤٦ بالمائة، الاحمدى ٥٠ بالمائة، فيلكا ٦٢ بالمائة.

البحر

أعلى مد : ٦ صباحا ٤ عصرا
أدنى جزر : ١١ صباحا ١٢ ليلا

القبس
الجمعة ١٩٨٥/٤/٢٢
Friday, 12/4/1985
العدد ٤٦٣٩ - 4639 No.
طبع من عدد اليوم الجمعة
٦٠٦٣٧ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
A.B.C.

علكة أبو سهم الاصلي
تتملا فمني انتعاشا
لشدة لثامتها
ممن دأستلها

متراس معدني متحرك بدأ رجال البوليس في مدينة بوسطن الاميركية يستخدمونه لحمايتهم في المواجهة مع المجرمين.

WRIGLEY'S SPEARMINT CHEWING GUM

علكة أبو سهم الاصلي
بطعم النعناع اللذيذ تنعش
منه، وهذه العلكة اللذيذة تدوم طويلا

نكهة منعشة لنديدة تدوم طويلا